

## خستگی در امواج

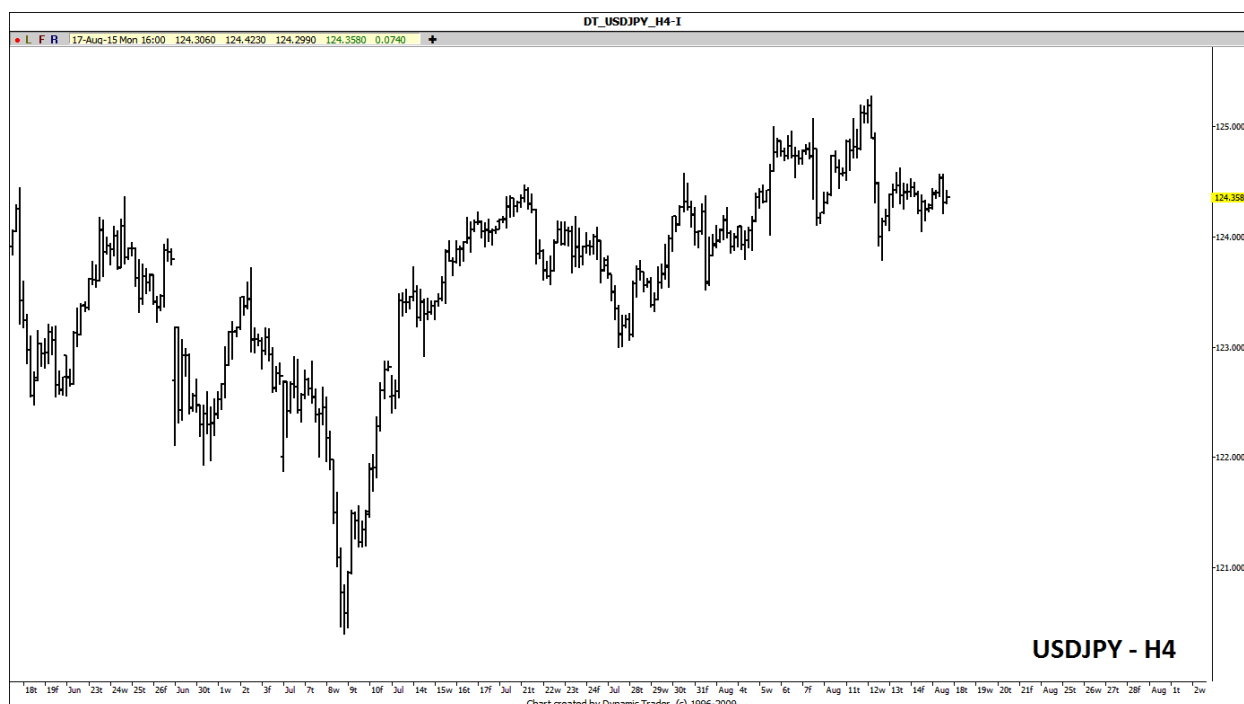
با عرض سلام خدمت تریدرهای فارسی زبان، سعی دارم در این مقاله یکی از تجربیات خودم را در مورد معامله گری و تحلیل تکنیکال با شما به اشتراک بگذارم، هر چند شاید برای خیلی از شما این مقاله حاوی مطالبی تکراری باشد ولی خواهش میکنم مطالب را با دقت دنبال کنید و اگر موردی برخوردید که نیاز به اصلاح داشت این حقیر را مطلع کنید.

[Mokhtari.iraj@gmail.com](mailto:Mokhtari.iraj@gmail.com)

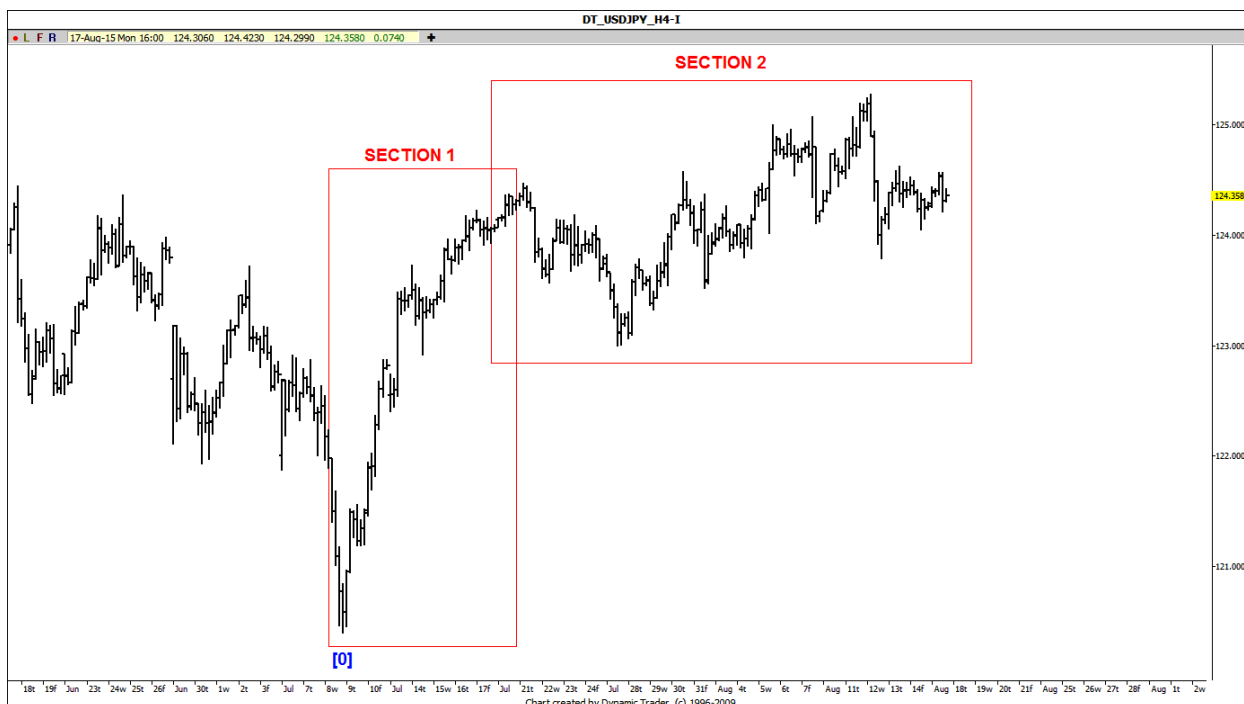
<https://telegram.me/irajmokhtari>

در این مقاله در مورد یکی از نشانه های خوب تغییر در سمت و سوی حرکت بازار بحث خواهم کرد و آن چیزی نیست جز بروز نشانه های خستگی در بازار، که میتوان از این نشانه برای پیش بینی حرکات آتی قیمت استفاده کرد.

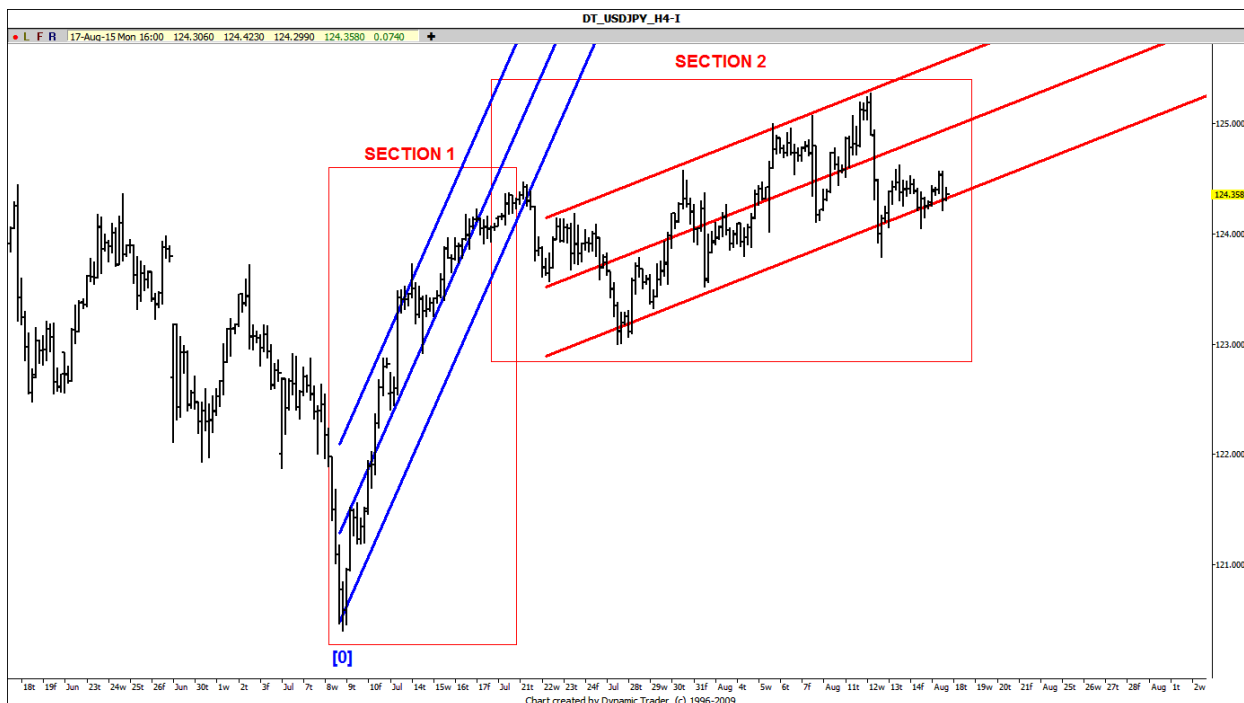
فرض کنید ما در بازار شاهد چنین حرکتی هستیم:



میخواهم این چارت را از نقطه [0] به بعد به دو بخش تقسیم کنم:



از نقطه [0] تا آخر چارت جهت حرکت بازار صعودیست ولی در بخش اول چارت با سرعت بیشتری نسبت به بخش دوم صعود کرده است که این واقعیت را من با سه خط (کانال) رگرسیون آبی و قرمز مشخص کرده ام:



برای روشن تر شدن موضوع به مثال های زیر توجه کنید:



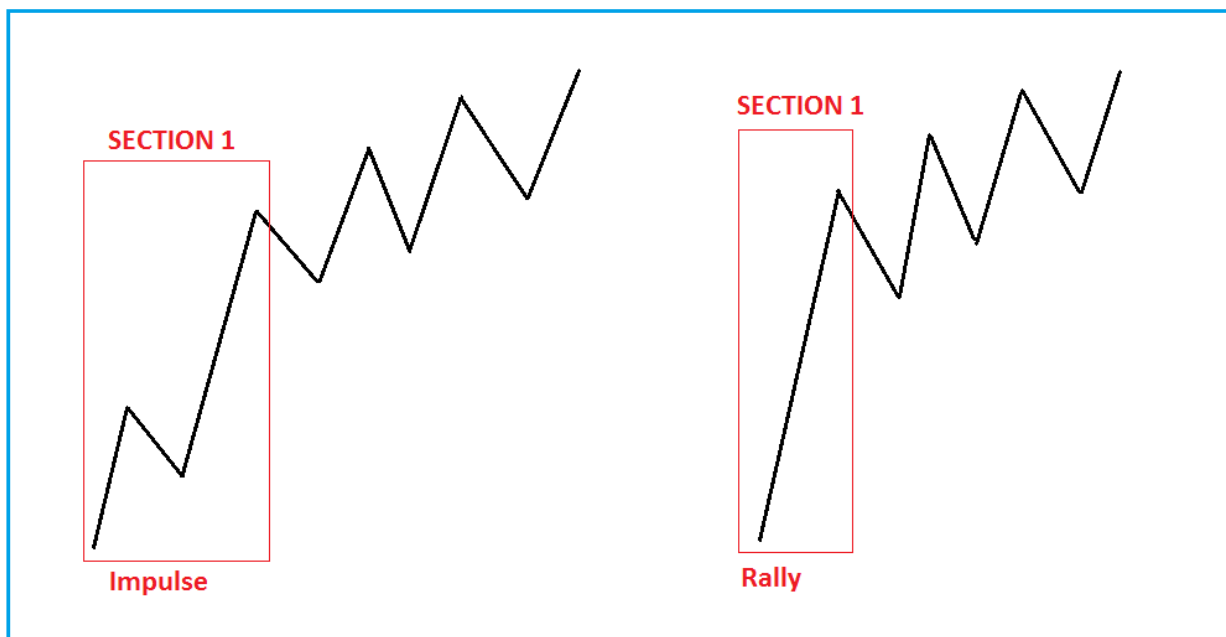


در رابطه با این موضوع به نکات زیر توجه کنید:

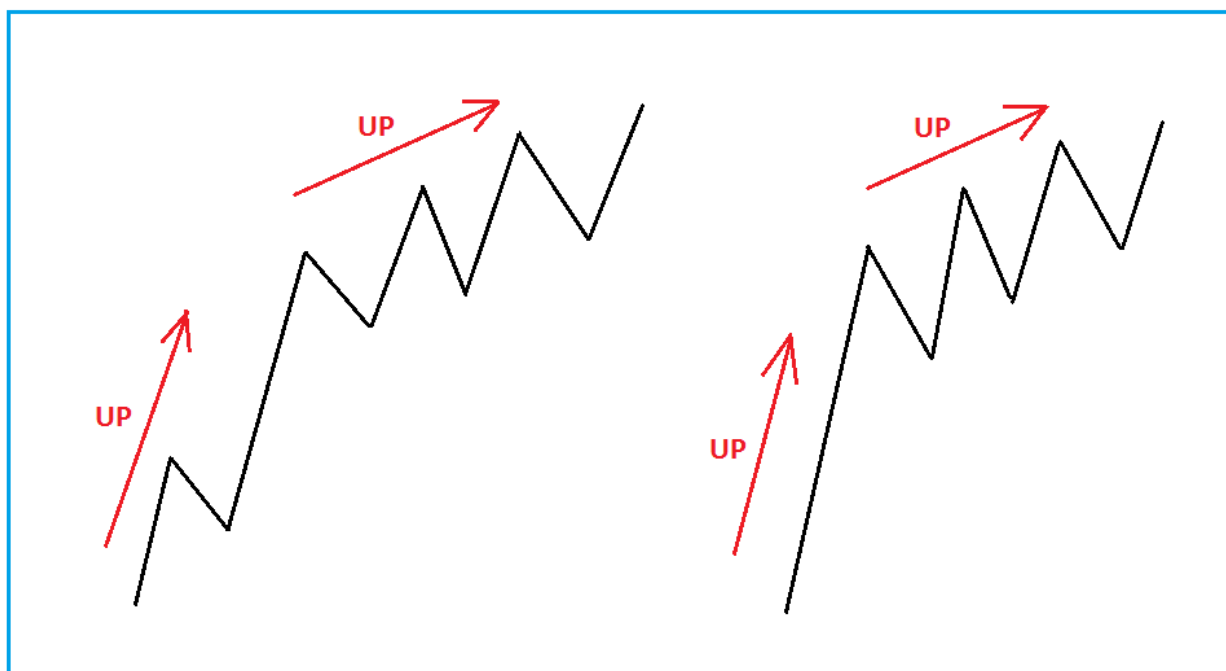
۱- بخش اول این حرکات بازار اصولاً به صورت روند های ایملس و یا بصورت رالی های پر قدرت میباشد.

تبصره ۱: در روندهای ایملس اصلاحی ها با همدیگر تداخل ندارند.

تبصره ۲: رالی‌ها حرکت‌های سریع و پر قدرت بازار هستند که در آنها اصلاح قیمتی و یا زمانی بیشتر از ۳۸ درصد اتفاق نمی‌افتد.

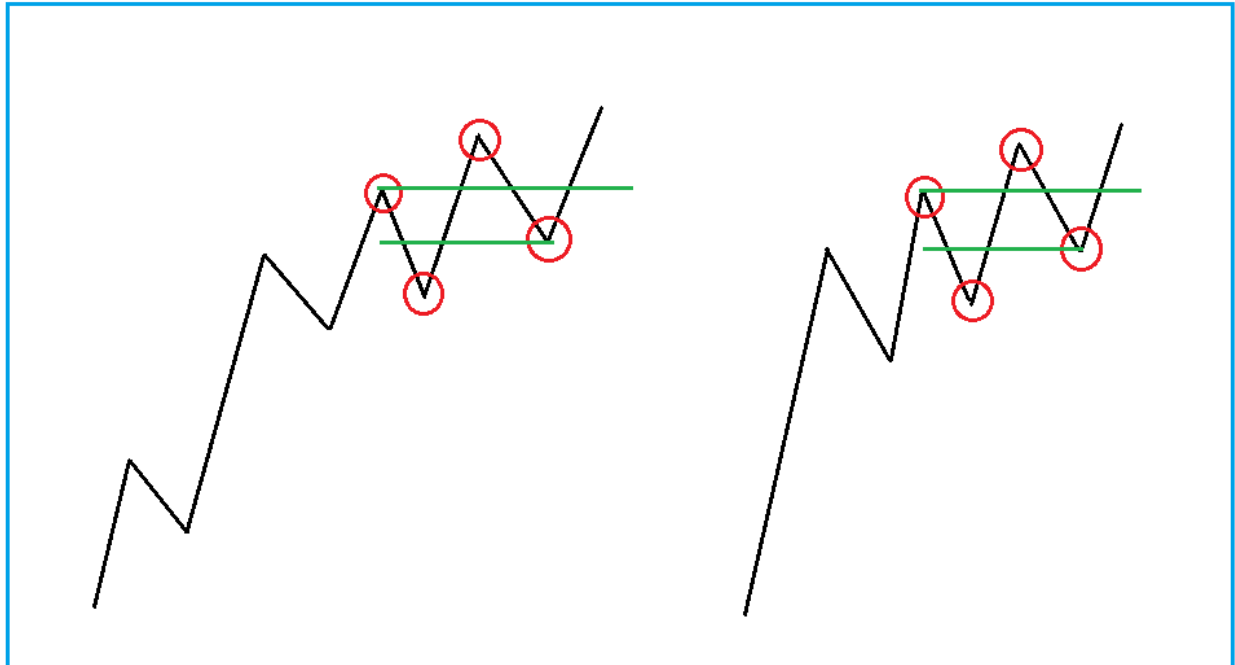


۲- بخش دوم حرکت بازار همچنان در جهت بخش اول حرکت است.



۳- بخش دوم حرکات باید (به لحاظ ظاهر) بصورت روند های کارکشن باشد.

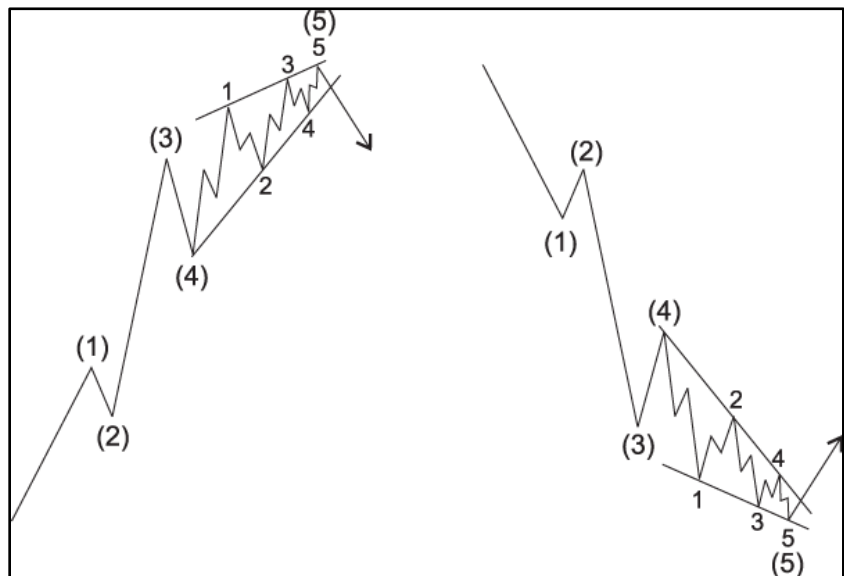
تبصره: در روندهای کارکشن ما شاهد تداخل در اصلاحی‌ها هستیم.



حال که با ساختار این نوع از امواج آشنا شدیم میخواهیم در مورد الگوهایی که در این امواج اتفاق می افتد بحث کنیم:

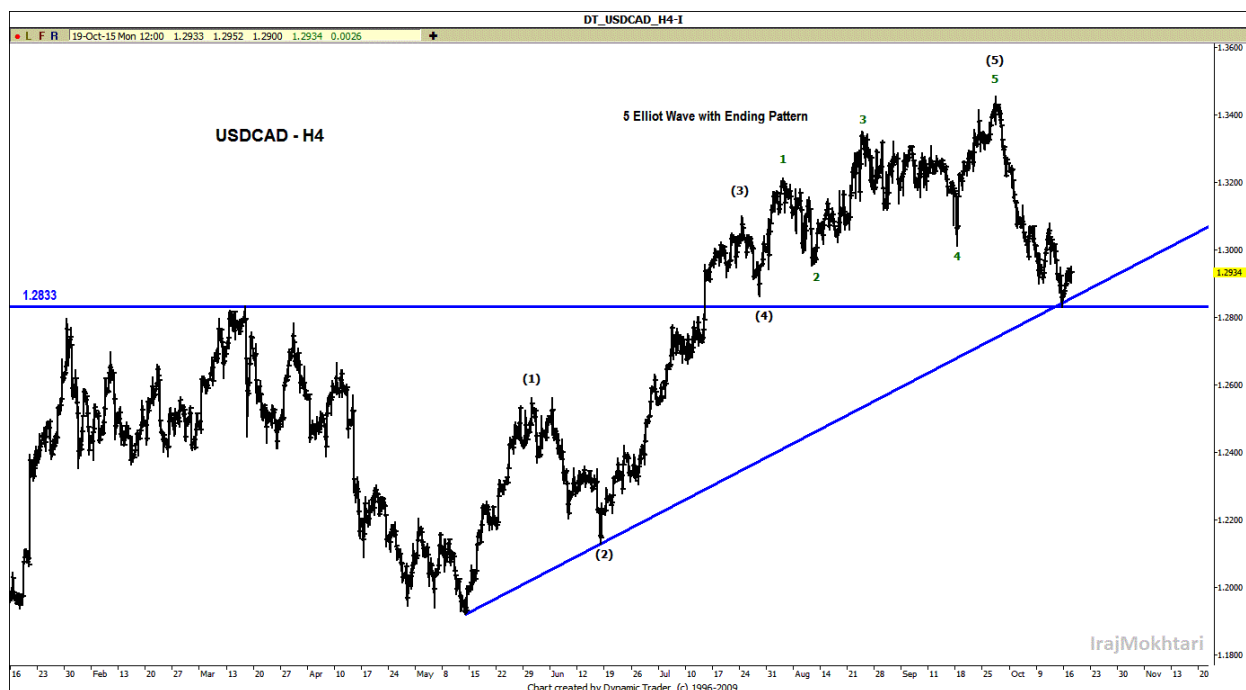
### الگوی اول: مثلث های مورب خاتمه دهنده (Ending Diagonal)

در صفحه ۳۲ از کتاب "تحلیل موج های الیوت بازار سرمایه" نوشته ی رابرت ر. بریچر ترجمه کامیار فراهانی فرد و رضا قاسمیان، این نوع از الگوها به نام Ending Diagonal معرفی شده است و موج شماری آن به شکل زیر است:

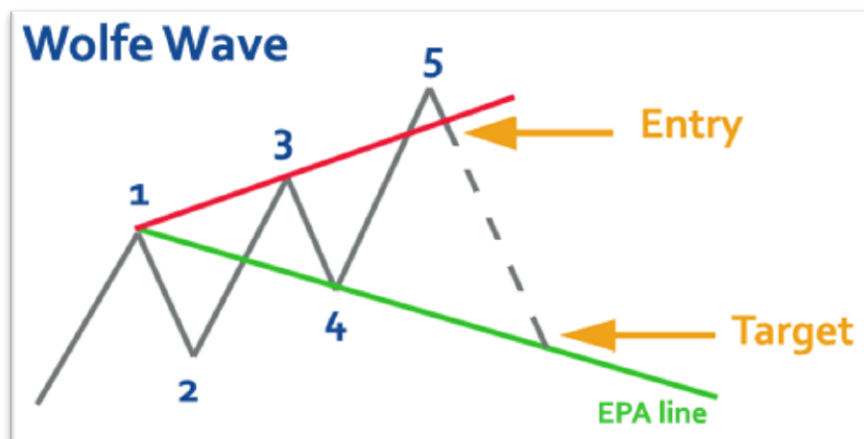


که این نوع مثلث ها در پایان روندهای بزرگ یافت می شوند و از نشانه های خستگی در روند هستند.

مثال:

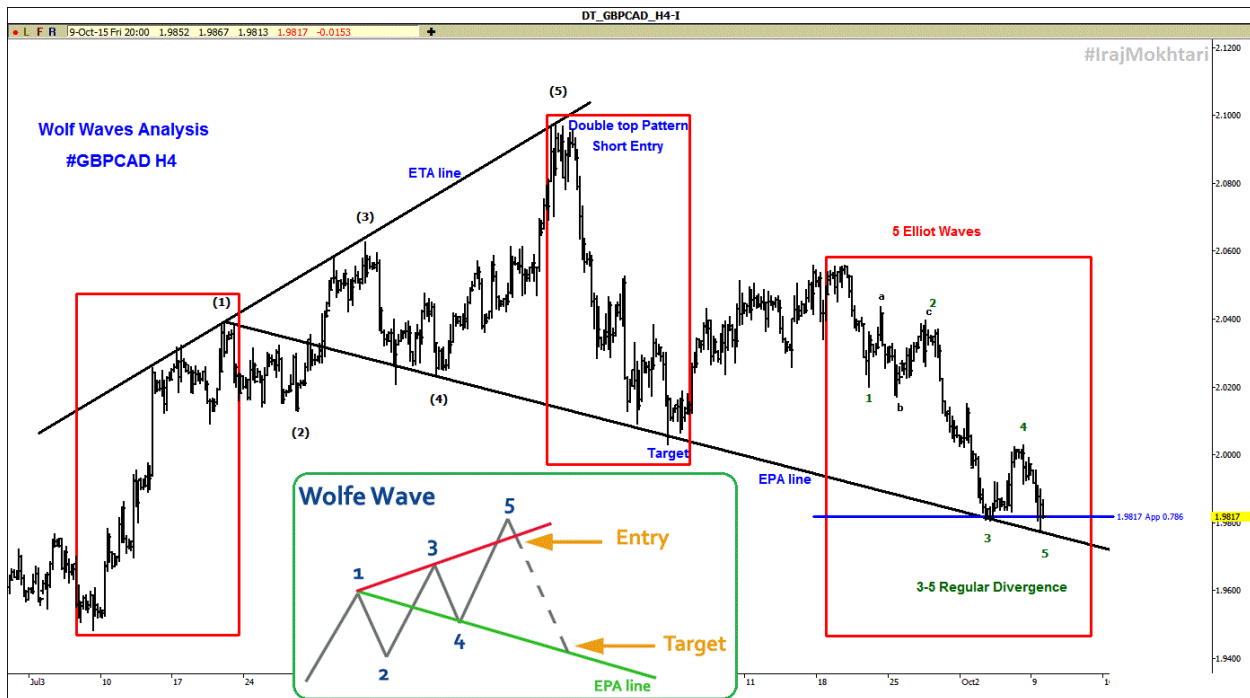


الگوی دوم: الگوی بعدی مربوط به امواج ولفی می باشد که شکل کلی آن در شکل زیر آمده است:

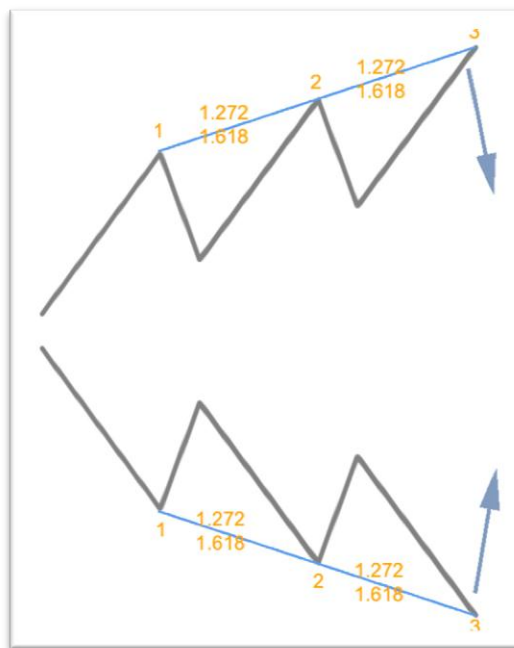


گرچه این الگو از نشانه های خستگی در بازار در هیچ منبعی معرفی نشده است اما به نظر بنده (نویسنده مقاله) اگر این الگو در انتهای یک موج قدرتمند اتفاق بیافتد اعتبار آن را افزایش می دهد.

مثال:



الگوی سوم: الگوی هارمونیک Three Drives



این الگو ایده آل ترین حالت رخداد یک موج خسته میباشد که درصد های فیبوناچی این الگو در شکل مشخص شده است.