

آموزش مجازی

تحلیل تکنیکال

www.karabourse.ir

مدرس : استاد بهزاد صمدی

جلسه هفتم



با سلام.. با آرزوی قبولی طاعات و عبادات در ۱۷ امین روز ماه رمضان ، جلسه هفتم آموزش مجازی تحلیل تکنیکال رو آغاز میکنیم و خوشبختانه از مذاکرات خبرهای خوبی مخابره میشود و امیدواریم هر چه زودتر ختم به خیر شود تا همه شاهد روال عادی بازار باشیم و دیگر نگران هیجانات بازار نباشیم ...

طی شب های قبل که جلسات را ادامه دادیم تقریبا به الگوهای کلاسیک یا چارت پترن ها رسیده بودیم و دوتا از الگوهای مهم رو هم کار کردیم و مثال هایی رو هم تمرین کردیم و اشاره کردیم که در بازار ایران معمولا تارگت الگوها لمس نمیشوند و فقط تا حدودی شاهد تکمیل الگوها هستیم.. انشالله امروز قبل از شروع کلاس سعی میکنیم چند مثال رو باهم کار کنیم که مربوط به مباحث قبلی بود و انشالله که دوستان هم بتونن مشارکت خوبی داشته باشند.

22:02

www.karabourse.ir

جلسه گذشته در مورد چارت پترن سرو شانه سقف مثالی رو با هم کار کردیم و امروز از شما درخواست میشود تا چارت سهم پتروشیمی شیراز رو آورده و چارت پترن الگو رو رسم نمایید و چارت رو برای ما بفرسید و البته تارگت الگو رو هم مشخص نمایید.

پتروشیمی شیراز؟



جناب سامی چارت شما کاملا صحیح بود و ممنون از همکاری شما

www.karabourse.ir

Farhad Mahnaei





Behzad Samadi

ممنون از دوستان خط روند صعودی و خط گردن بخوبی ترسیم شده و حتی تارگت سهم هم بخوبی نمایش دادید و البته چارت جناب فرهاد تعدیل نشده بود که اختلاف به همین خاطر بود....

نیما خان بسیار عالی بود و تشکر

خوب بریم سراغ سهم بعدی

خوب طی روزهای گذشته در مورد سهم مرقام صحبت های زیادی بود و تقریبا سهم رشد خوبی رو تجربه نمود و اگر توجه نمایید در یک محدوده کامال مشخص و تکنیکالی سهم از رشد جا موند از شما تقاضا داریم علت توقف رشد مرقام در منطقه مورد نظر رو با یک دلیل تکنیکالی بیان نمایید:



Aram malek

خط گردن سروشانه سقف

مهدی مهرعلی پور

پولبک به گردن

Nima

برخورد به خط حمایتی که تبدیل به مقاومت شده الان

Behzad Samadi

در صورت امکان چارت رو با کوچک نمایی کوچک نمایید تا دلیل توقف قیمت رو با یک دلیل قاطع بیان نمایید..البته عنوان کنم علت مربوط به مباحث جلسات اولیه هست و چارت پترن نیست.

Mohsen Soltani



Tina Zandi

ولی این الگو سر و شانه سقف هست؟

Mohsen Soltani

نتونست مقاومت خودشو بشکنه



Mohsen Soltani

در واقعی سطح حمایتی بوده که شکسته شده و الان تبدیل به مقاومت شده

Behzad Samadi

- جناب محسن دلیل قاطعی نمیتونه باشه!
- خانم زندی اصلا چارت پترن نیست
- جناب مهرعلی پور چارتتون لگاریتمی هست؟

Nima



مهدی مهرعلی پور

نه آقای صمدی معمولیه

Nima

برخورد سهم به دو خط روند داخلی که به صورت مقاومت عمل میکنند

Behzad Samadi

تقریبا مناسب بود



Aram malek



Behzad Samadi

نظرتون در مورد خط روند داخلی مرقام چیه؟ و البته تبدیل سطوح بسیار زیبا

سامی



www.karabourse.ir

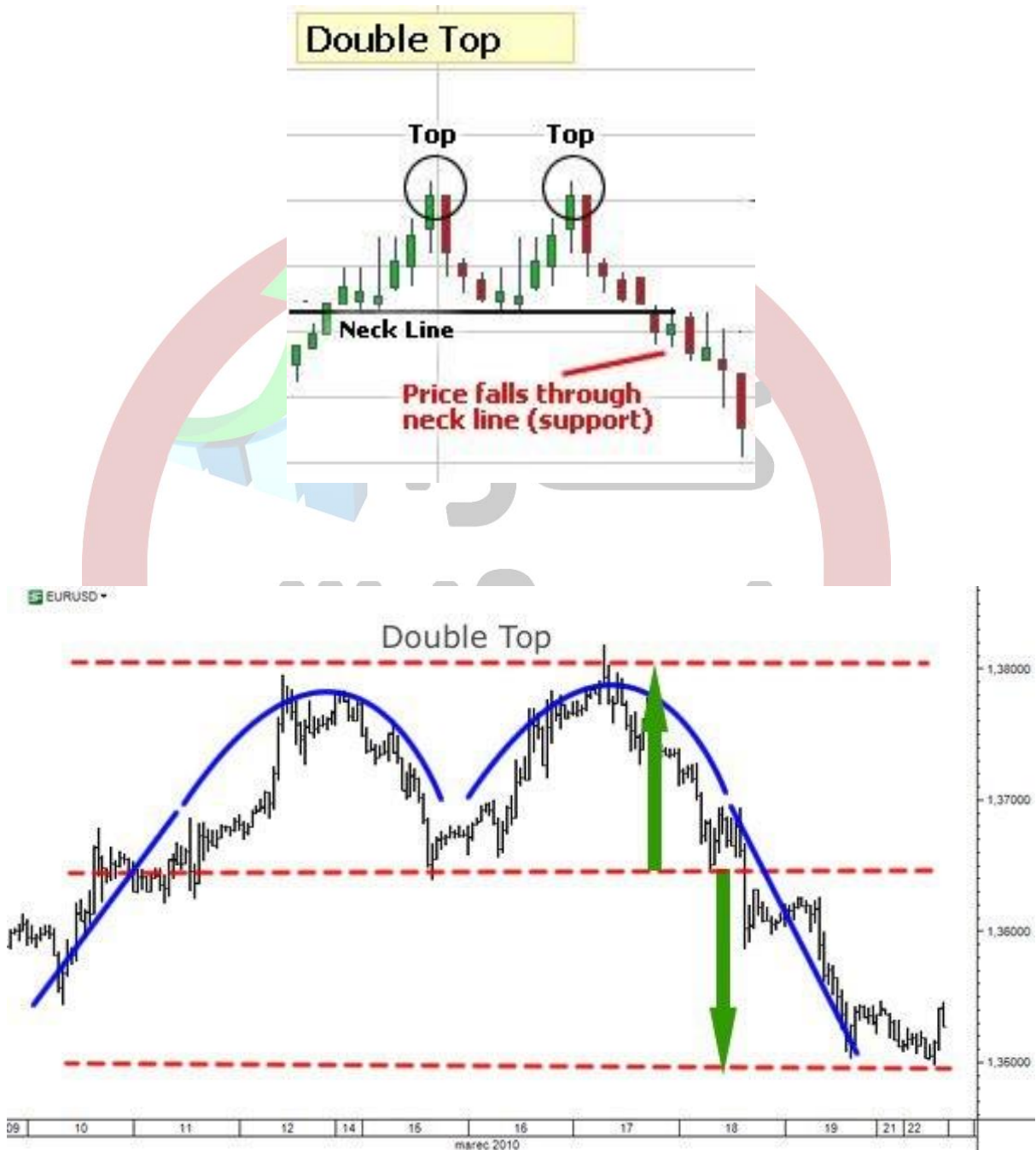
Behzad Samadi

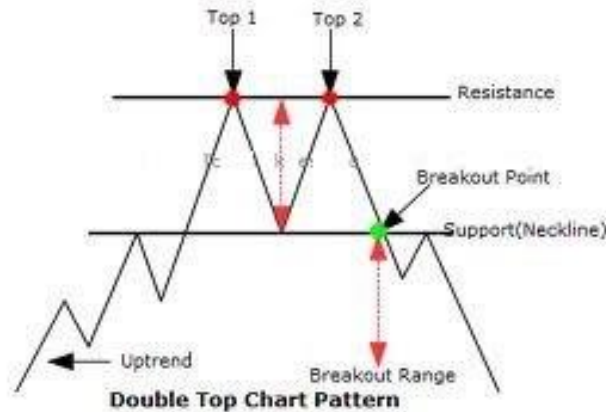
ممنون جناب سامی

پس همه به عینه دیدیم مقاومت مرقام رو! و اگر بتونیم در مورد سهم ها اینچنین بحث و تبادل نظر داشته باشیم براحتی هر کسی دید تکنیکی خودشو خواهد داشت و هر سهمی بخوبی تحلیل خواهد شد و تشکر از همه دوستان .

خوب بریم به ادامه مباحث چارت پترن ها و تشکر از دوستان بابت همکاری .

الگوی سقف دوقلو:





همانگونه که از نام آن مشخص است و در تصویر بالا نیز مشاهده میکنید در این الگو دو قله متوالی تقریباً هم ارتفاع وجود دارد. خط گردن را نیز مشاهده میکنید که به عنوان خط حمایت نیز عمل میکند که بعد از شکست تبدیل به خط مقاومتی میشود و خیلی هم قدرتمند میباشد.

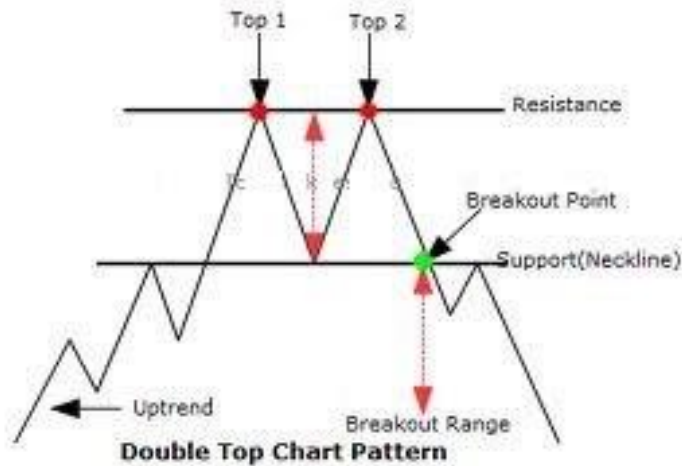
اما طبق الگوی سرو شانه سقف در این الگو هم شاهد یک روند صعودی و البته میتواند دارای یک خط روند صعودی نیز باید که همانطور که میبینید هم چارت آموزشی برای شما نمایش داده شده و هم چارت اصلی

www.karabourse.ir

پس بعد از یک روند صعودی سهم در سقف دو قله و سقف تشکیل میدهد و شاهد یک کف قیمتی مابین این دو سقف هستیم.

که این کف به عنوان خط گردن خواهد بود و شکست قیمت از این خط گردن مهم بوده و البته در ادامه پولبک هم خواهیم داشت که مثل همیشه منطقه شکست معمولاً با افزایش حجم معاملات همراه هست و در ادامه با پولبکی نیز همراه خواهیم بود.

تکنیک اندازه گیری هدف الگو نیز کاملاً مشخص میباشد به این نحو که ارتفاع الگو از نقطه بالایی تا خط گردن اندازه گیری و به همان میزان از خط گردن هدف قیمتی الگو خواهد بود.



به صورت تصویر بالا که مشاهده میکنید.

خوب از شما تقاضا میشود چارت سهم پارسان رو بیارید و الگو رو مشخص و تارگت رو تعیین
نمایید

کارابورس

www.karabourse.ir

چارت پارسان؟





Mohsen Soltani



Aram malek



بورس

Nima



Behzad Samadi

بسیار ممنون از دوستان و فوق العاده بودید.

Farhad Mahnaei



www.karabourse.ir

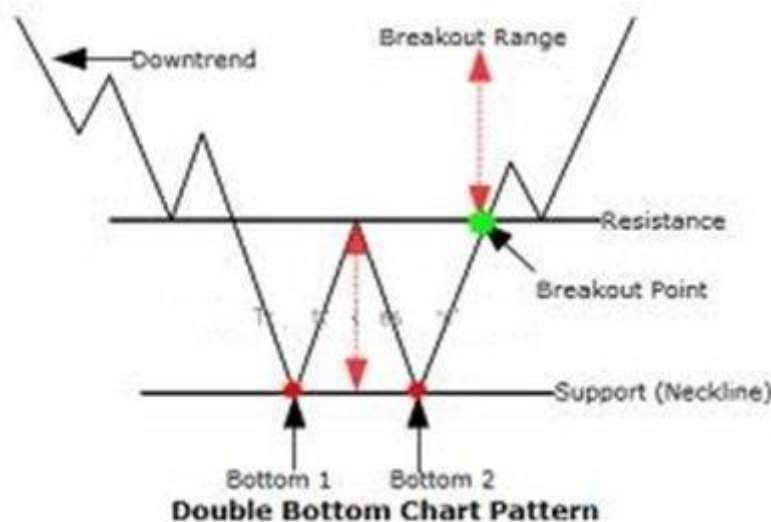
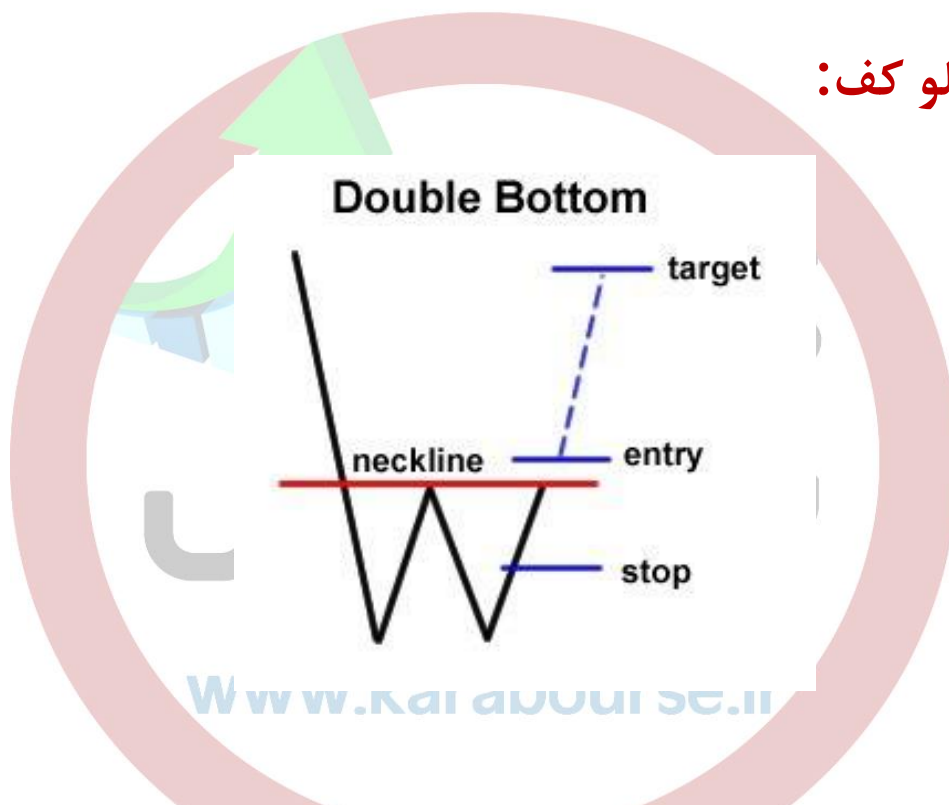
مهدی مهرعلی پور



Behzad Samadi

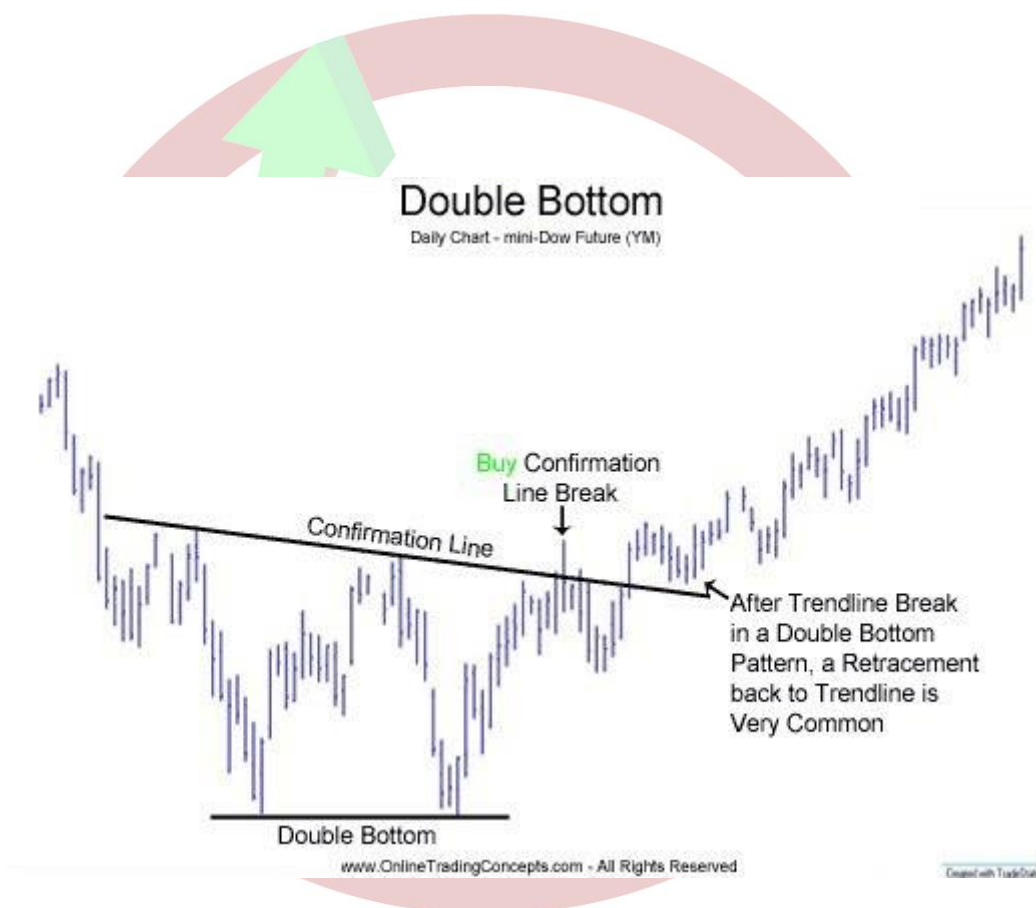
بسیار عالی و تشکر از همه دوستان

الگوی دو قلو کف:



این الگو تصویر آینه ای الگوی سقف دوگانه است و معمولاً با تشکیل درانتهای روند نزولی موجب بازگشت قیمت می شود. همانگونه که در تصویر نیز مشخص است در این الگو دو دره متوالی تقریباً هم ارتفاع وجود دارد .

خط گردن در اینجا به عنوان مقاومت عمل میکند که بعد از شکست به عنوان خط حمایت عمل می کند و قدرتمند نیز می باشد.



همانطور که مشاهده میکنید چارت پترن در انتهای روند نزولی شکل گرفته و شاهد شکل گیری دو کف قیمتی هستیم و سپس در ادامه با شکست خط گردن به سمت تارگت الگو در حال حرکت می باشد.

خوب مثال این الگو بارها در بورس ایران دیده شده و از شما تقاضا میشود چارت هفتگی خبهن رو آورده و الگوی دو قلو کف سهم را مشخص نمایید .

چارت خبهنم تایم فریم هفتگی؟

بینم چه کسی میتونه الگو رو شناسایی بکنه؟ کمی چارت رو باید برید عقب تر و درانتهای روند نزولی باید بگردید.

مهدی مهرعلی پور



www.karabourse.ir

بسیار عالی و ممنون جناب مهرعلی پور

Farhad Mahnaei



Behzad Samadi

عالی

سامی



بورس

Behzad Samadi

عالی

www.karabourse.ir

Nima



Aram malek



بورس

Behzad Samadi

خوب ممنون از همه دوستان بابت همکاری و مشارکت

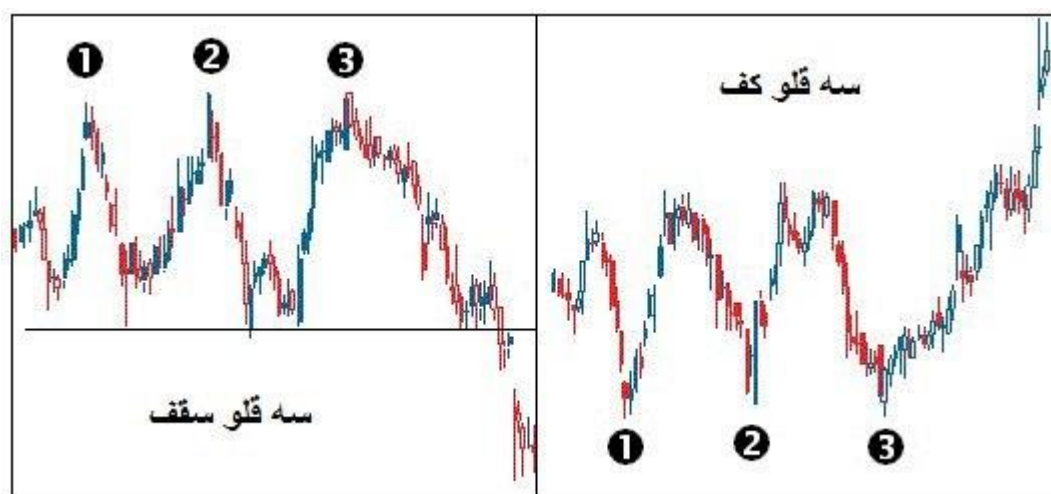
www.karabourse.ir

بسیار عالی بود

بریم سراغ چارت پترن های بعدی



سقف ها و کف های سه قلو:

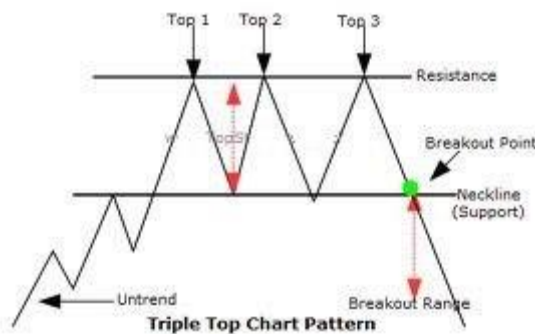


اگر توجه نمایید شبیه الگوی دوقلو سقف و دوقلو کف هست .. واز قدیم چارتیست ها سعی کرده اند با ابداع این الگوها به نوعی تمامی حالت ها رودر نظر بگیرند.

الگوی سقف ها و کف های سه قلو که وقوع آنها کمتر رخ می دهد در واقع حالت خاصی از الگوی سروشانه ها می باشند. با این تفاوت که نقاط سقف ویا کف آنها در سطح یکسانی قرار گرفته اند.

حجم معاملات در سقف ها بعد از تکمیل سقف ها کاهش پیدامی کند و در نقاط شکست سقف باید افزایش یابد. سه قلوهای سقف تا زمانی که خط حمایت در زیر نقاط پایینی شکسته نشده باشد کامل نمیشوند. در مقابل قیمت ها باید پایین تر از هر دو قطر خط حمایت بسته شوند تا بگوییم الگو کامل شده است

نحوه محاسبه اهداف قیمتی الگو:



نحوه محاسبه اهداف قیمت درست مشابه الگوی سروشانه می باشد و اساس آن بر پایه ارتفاع الگو بنا نهاده شده است. قیمت ها معمولا حداقل به اندازه فاصله نقاط شکست تابالاترین و یا پایین ترین و یا حداکثر به اندازه ارتفاع الگو تغییر می کنند. هر بار که یک شکست اتفاق می افتد حرکت برگشتی به نقطه شکست دورازانتظار نیست زیرا می توان گفت الگوهای سقف ها و کف های سه قلو حالت خاصی از الگوهای سروشانه می باشند.



در نگاه اول شناسایی این الگو کمی پیچیده بنظر میرسد ولی روزهای قبل ما به شما اشاره کردیم که همیشه در چارت خودتون اندیکاتور زیگزاگ رو داشته باشید تا براحتی سقف ها و کف ها رو شناسایی بکنید .

همواره قبل از تشکیل الگوی سقف یا کف سه قلو یا سه گانه بایستی به ترتیب یک روند صعودی یا نزولی اولیه وجود داشته باشد تا با تشکیل این الگوها بازگشت قیمت اتفاق افتد . اگر این شرایط فراهم نباشد در گاهی اوقات این الگوها همانند الگوهای ادامه دهنده عمل می نمایند که در ادامه به آنها خواهیم پرداخت .

خوب تا اینجا لطفا بگید این چارت پترن هایی که کار کردیم از نوع برگشتی بودند یا ادامه دهنده ؟

Nima

برگشتی

Farhad Mahnaei

برگشتی...

Mohsen Soltani

برگشتی

مهدی مهرعلی پور



برگشتی

سامی

برگشتی

Nasim Rezaeizadeh

برگشتی

Tayebah Bayati

برگشتی

Behzad Samadi

دقیقا درسته یعنی این چارت پترن هایی که کار شد به نوعی از نوع برگشتی بودند و هر موقع که شکل بگیرند قمیت برگشت خواهد نمود و سپاس از همه دوستان.

www.karabourse.ir

خوب بریم سراغ چارت پترنهایی که به نوعی بسیار مهم و از نوع الگوهای ادامه دهنده هستند و معمولا در میانه یک راه صعودی و نزولی شکل میگیرند و به ما اشاره میکنند که روند هنوز ادامه دارد و بنوعی به عنوان استراحت برای سهم محسوب میشوند.



الگوهای ادامه دهنده:

-مثلث متقارن

-مثلث افزایشی

-مثلث کاهششی

-پرچم مثلث

-پرچم چهار گوش

-کنج

-مستطیل

این الگوها نشان دهنده این هستند که روندهای خنثی در طی فعالیت های قیمت چیزی جز یک توقف مقطعی قیمت نیستند و پس از روند دوباره در همان جهت قبلی خود به حرکت ادامه خواهند داد.

تفاوت الگوهای برگشتی با الگوهای ادامه دهنده در طول دوره زمانی آنها می باشد، الگوهای برگشتی معمولاً در زمان طولانی تری شکل می گیرند حال آنکه الگوهای ادامه دهنده اغلب در زمان کمتری ساخته می شوند و عموماً در رده الگوهای کوتاه مدت و یا میان مدت طبقه بندی می شوند.

مثلث (triangle)

بحث الگوهای ادامه دهنده را با انواع مثلث ها شروع خواهیم کرد.

سه نوع مثلث وجود دارد:

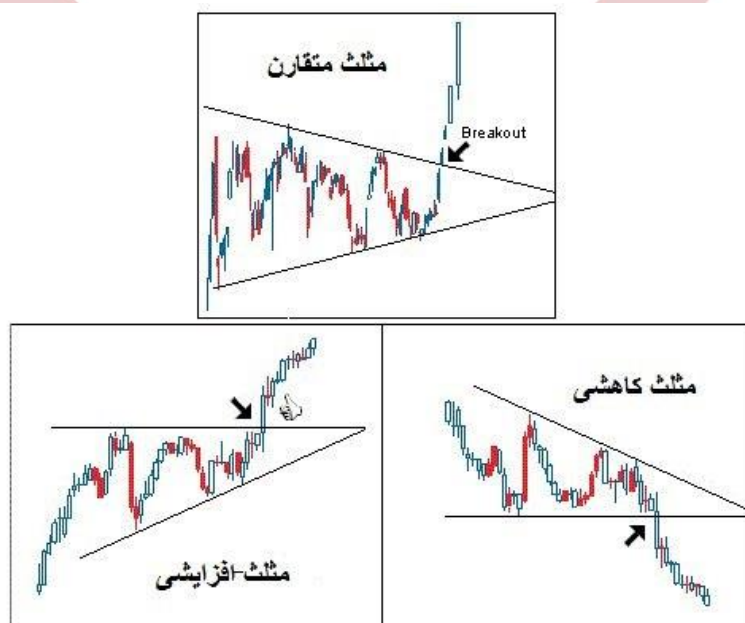
۱- مثلث متقارن (symmetrical triangle)

۲- مثلث افزایشی (ascending triangle)

۳- مثلث کاهشی (descending triangle)

معمولا در کلاس های تکنیکالی که برگزار میکنیم از فراگیران همیشه تقاضا میکنم اسامی لاتین این الگوها را در گوگل جستجو نمایند و در بخش تصاویر مربوطه با این الگوها آشنا شوند و بنوعی یک سرچ تکنیکالی هست و باعث میشه شوق و اشتیاق شما برای یادگیری افزایش پیدا کند

ابتدا سعی میکنیم با تصاویر این چارت پترن ها آشنا شویم .



خوب همه الحمدالله مثل من ریاضیات خوبی داشته اند و تاحدودی با اسامی آشنا هستند .

مثلث متقارن:

مثلث متقارن از دو خط روند همگرا تشکیل شده است که یک مثلث متساوی الساقین راتشکیل می دهد . تحلیلگر با دیدن چنین الگویی منتظر شکست هر یک از خطوط روند هستند تا بتواند در آن جهت وارد بازار شود.

این الگو دارای دوخط مقاومت وحمایت متقارن است که به سمت یکدیگر همگرایی دارند و حداقل با ۴ نقطه تشکیل میشوند البته بسیاری از مثلث ها ۶ نقطه رانیز دربر میگیرند.دراین الگوحرکات صعودی ونزولی داخل الگو به حمایت ها یا مقاومت های قبل از خود نمیرسند به همین جهت امتداد این خطوط مثلثی متقارن را ایجاد میکند .

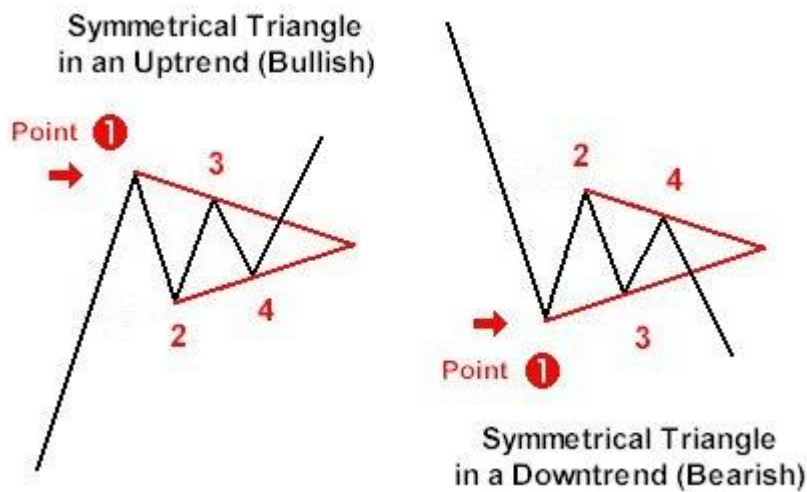
www.karabourse.ir

تشکیل چنین الگویی ، حاکی از تعادل بین عرضه و تقاضا دریک محدوده زمانی مشخص است ،به عبارتی دیگر بی تصمیمی خریداران و فروشندگان را دریک مدت زمان مشخص موجب شکل گیری چنین الگویی می شود که درهرلحظه امکان شکست مثلث درهردوجهدت صعودی یا نزولی وجود دارد .

آنچه دراین الگو به چشم میخورد تشکیل سقف های پایین تر و کف های بالاتر است که در نهایت به راس مثلث می رسد.



مثلث متقارن با ۴ نقطه:



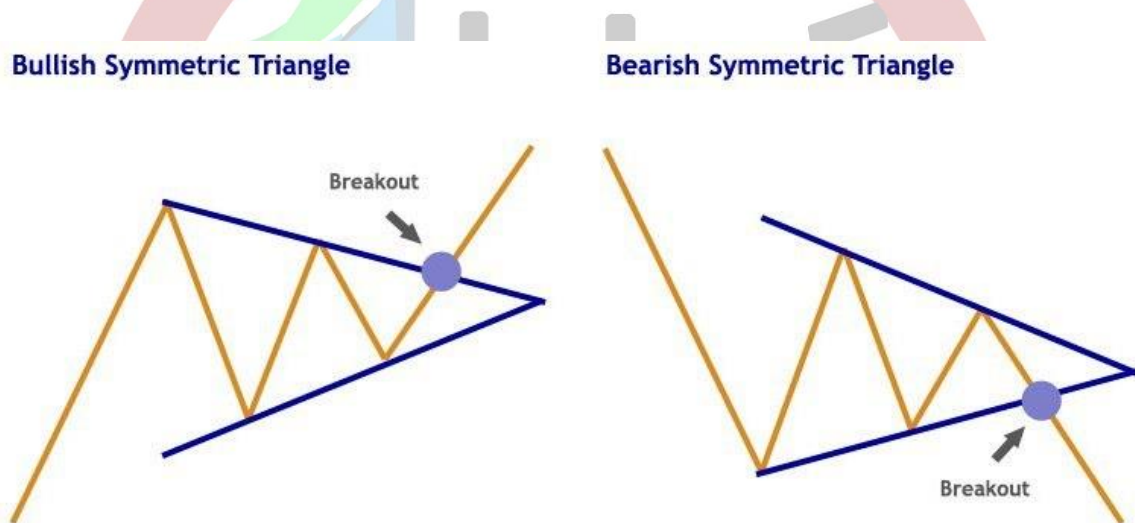
معمولا در مثلث متقارن صعودی که در یک روند صعودی تشکیل می گردد خریداران غالب شده و الگو در همان جهت شکسته میشود و بالعکس در مثلث متقارن نزولی که در یک روند نزولی تشکیل می گردد فروشندگان بر خریداران غلبه می کنند.

مثلث متقارن صعودی با ۶ نقطه:



همانگونه که در تصویر مشاهده می کنید خطوط همگرا متقارن هستند خط مقاومت نزولی با نقاط ۱ و ۳ و ۵ و خط حمایت صعودی با نقاط ۲ و ۴ و ۶ مشخص شده است. و پس از خروج قیمت از این الگو یا به تعبیری شکست مثلث متقارن بازار حداقل به اندازه قاعده مثلث از نقطه A تا نقطه ۱ از نقطه شکست مثلث به سمت بالا حرکت خواهد نمود در این بین امکان پولبک نیز وجود دارد و در برخی از معاملات بدون پولبک به سمت تارگت حرکت می نماید.

البته می توان از نقطه ۱ خط کانال موازی روند رسم نمود که نقطه برخورد قیمت با این خط نقطه هدف را براحتی مشخص می کند. در تصویر زیر نیز شکست بدون پولبک را خواهید دید:



خوب اجاره بدید مجددا تارگت رو بررسی کنیم ..ما برای پیدا نمودن تارگت میتوانیم از دو راه بهره ببریم.

۱- دقیقا به اندازه ضلع مثلث متقارن ..به همون اندازه از منطقه شکست فاصله رو محاسبه کرده و تارگت رو تعیین میکنیم .

۲-دقیقا از نقطه ۱ به موازات خط روند صعودی سهم خطی رو رسم میکنیم تا قیمت پس از شکست و اگر هم پولبک داشته باشد به سقف خط روند برخورد نماید به نوعی کانالیزه نمودیم و قیمت به سقف کانال برخورد خواهد نمود.

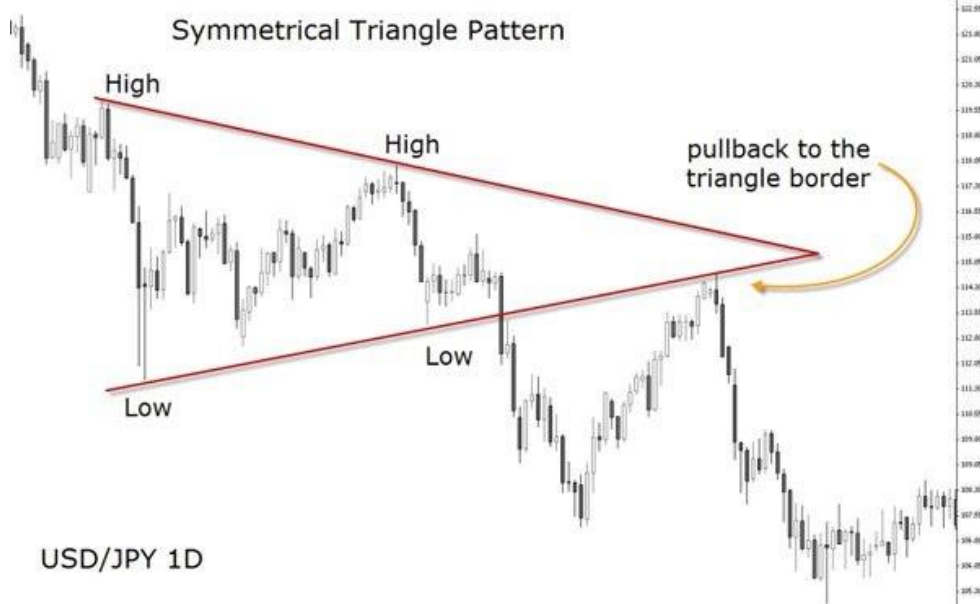
مثلث متقارن نزولی:

SYMMETRICAL TRIANGLE



خوب معمولاً خیلی از تریدرها و تحلیلگران به روند های نزولی ادامه دهنده توجهی ندارند و اگر دقت میکردید در این اواخر در بازار ایران تعداد قابل توجهی از الگوهای ادامه دهنده نزولی مشاهده شد و ضرر سنگینی به سهامداران خودش وارد کرد.

www.karabourse.ir



یک روند نزولی رو مشاهده میکنید و این الگو تشکیل شده و پس از شکست ضلع پایینی و در ادامه پولبک مورد نظر ادامه روند نزولی را شاهد هستیم و بنوعی یک استراحت موقت برای سهم هست و خیلی از تریدرها نوسانات خوبی از این الگو میگیرند.

به این نکته نیز دقت کنید که بعد از شکست مثلث متقارن احتمال پولبک به خط روند نیز وجود دارد که در مثال بالا مشاهده می نمائید.

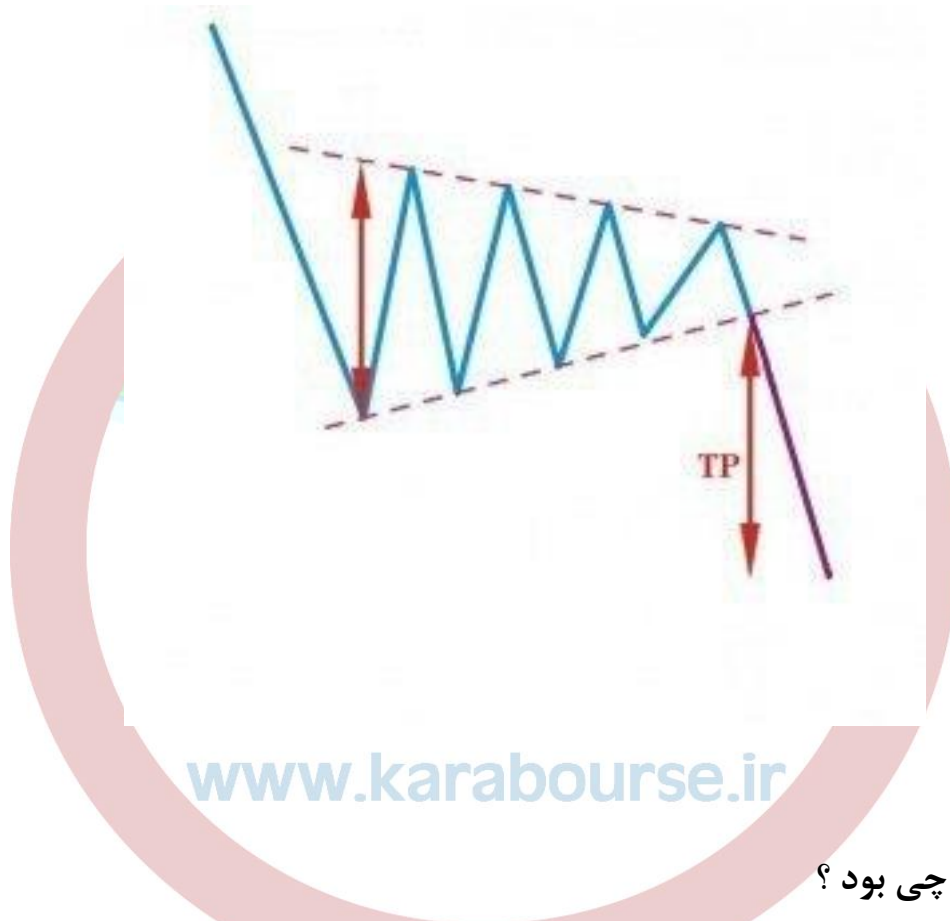
اهمیت حجم معاملات:

طبق یک قاعده کلی همزمان با نوسان قیمت در داخل مثلث و نزدیک شدن به راس ، حجم معاملات کاهش می یابد اما همزمان با نفوذ در روند و شکست آن یا به تعبیری هنگام خروج از الگو حجم معاملات بایستی به صورت قابل ملاحظه ای افزایش پیدا کند.



در تصویر مشاهده میکنید که دقیقا در داخل مثلث حجم معاملات کاهش پیدا میکنه و در منطقه شکست حجم معاملات بسیار بالا میرود و البته به این نکته هم اشاره کنیم که چارتیست های باهوش و زرنگ معمولا آماده شکار این لحظه هستند و اغلب دیده شده که در عرض ۳ ثانیه سهم صف خرید میشود.

الگوی مثلث بایستی واقعا به واسطه برخورد قیمت به خطوط روند بالایی و پایینی تشکیل شود نه به واسطه اینکه قیمت درمیانه این دو خط نوسان داشته باشد



معنی جمله بالا چی بود؟

یعنی نوسانات قیمت باید دقیقا بین دو خط همگرا باشد و اینطوری نباشد که قیمت به خط بالایی و احيانا به خط پایینی مثلث متقارن برخوردی نداشته باشد و بایستی حتما برخوردها دقیق انجام شده باشد. (چه در مثلث ۶ نقطه ای و چه در مثلث متقارن ۴ نقطه ای)

مهدی مهرعلی پور

اجازه هست ی سوال بیرسم استاد؟

Behzad Samadi

در خدمت هستیم

مهدی مهرعلی پور

الگوهای مثلث ۴ نقطه ای و ۶ نقطه ای همیشه تعداد مشخصی ندارند گاهی اتفاق افتاده و زیاد هم دیده میشه این تعداد خیلی بالاست. و از نظر دیگه وقتی به این الگوها میرسیم طبق فرمول زمان خروج از پترن رو تقریبا میتونیم محاسبه کنیم .

Behzad Samadi

خوب ببینید همانطور که اشاره کردید در بازار ایران معمولا از این اتفاقات زیاد دیده میشه و طبق گفته شما تعداد درست هم میتونه نباشه و ما در اینجا حالت های کلاسیک رو داریم عنوان میکنیم صرفا برای آموزش و لاغیر

www.karabourse.ir

سامی

آخرین تصویری که گذاشتین اون جمله تاکیدی را نقص کرده که؟

Vahid Karami

جناب صمدی ضمن عرض حسته نباشید یه سوال داشتم اگه اجازه بفرمایید.

Behzad Samadi

در خدمت هستیم جناب گرمی در حد توانم پاسخ میدم حتما

Vahid Karami

معیار برخورد سایه کندل هاست یا نقطه کلوز کندلها؟

Behzad Samadi

جناب کرمی بنظر من به چارت ما بستگی داره یعنی بیشتر ملاک برخورد مناسب رو در نظر میگیریم و ما بخاطر همین زیگزاک رو به دوستان پیشنهاد دادیم تا در این مورد به مشکل برخورد نکنند ، و البته همانطور که گفتم بیشتر برخورد مناسب مهم هست برامون .

Vahid Karami

ممنونم

Aram malek



abcBourse.ir



@abcBourse_ir

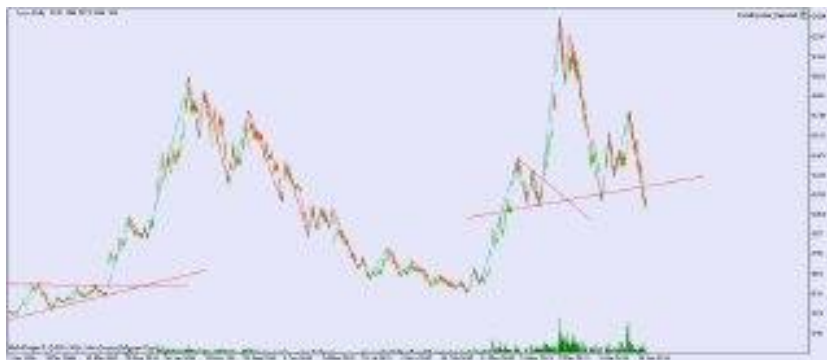
مرجع آموزش بورس



باز نشر



مهدی مهرعلی پور



Nima



www.karabourse.ir

Behzad Samadi

از دوستان تقاضا میشه سهم فاراک رو هم بررسی بکنند تا جلسه رو به اتمام برسونیم



Mohsen Soltani



بورس

Behzad Samadi

محض اطلاع دوستان در فاراک باید در موج نزولی اخیر پیدا کنید

www.karabourse.ir

محسن خان بسیار عالی

Farhad Mahnaei



Nima



www.karabourse.ir

مهدی مهرعلی پور



abcBourse.ir



@abcBourse_ir

مرجع آموزش بورس



باز نشر:

Ehsan



Aram malek



Behzad Samadi

محسن خان چارتون درست بود ممنون

سامی



Ehsan

در فاراک دو الگوی سقف دو قلو و مثلث متقارن هر دو مشاهده میشود.

Behzad Samadi

بسیار عالی

سامی

ببخشید استاد درباره این جمله تاکیدتون سؤال دارم: یعنی نوسانات قیمت باید دقیقا بین دوخط همگرا باشد و اینطوری نباشد که قیمت به خط بالای و احيانا به خط پایینی مثلث متقارن برخوردی نداشته باشد و بایستی حتما برخوردها دقیق انجام شده باشد که در مثلث ۶ نقطه ای و چه در مثلث متقارن ۴ نقطه ای ؟

Behzad Samadi

بله جناب سامی ..البته حالا یک نقطه زیاد مهم نیست منظور اصلی ما این هست که تعداد برخوردها دقیق به دو خط روند همگرا انجام بشه و اینطوری نباشه که مثلا همه نقاط اصلا به خط بالایی برخورد نکرده باشند.

سامی

سپاسگذارم

Behzad Samadi

خوب جلسه هفتم ما به اتمام رسید و تشکر میکنم از همکاری و مشارکت همه دوستان .