
—10—

Profitunity Trading Partner

فصل ۱۰

«روش PTP» مشاور همراه شما هنگام تریدکردن

هر مکومتی که دهار چند دستگی و چند پارکی گردد، نهایتاً تمایزه شده و سقوط می‌کند، و همچنانی هر ذهنی که در این بود فلسفه‌ها و مکتبهای گوناگون سردرگم شود، در آشنازی و بلاتکلیفی نابود می‌گردد. «لئوناردو داوینچی»

اهداف:

- ۱- ترکیب مهارت‌هایی که در سطوح اول تا سوم آموخته شدند و ایجاد یک فهرست چک لیست به منظور ارتقای کارایی تریدها
- ۲- توانایی تحلیل و آنالیز کامل مارکت. در کمتر از ۱۰ ثانیه

یکی از مشکلاتی که همواره همه تریدرها با آن روبرو هستند این است که چگونه اطلاعات بیشماری را که از مارکت بی وقهه منتشر می‌گردد، در قالب فورماتی ساده و قابل فهم، خلاصه نمایند تا به ایشان در اتخاذ تصمیم‌هایشان کمک کند. در همین حال مساله دیگر این است که چگونه ساختاری را طراحی و ایجاد کنند که این اطلاعات را دائماً و بطور اتوماتیک اولویت بندی کرده، تا منجر به تصمیم‌گیری‌هایی معتبر و معاملاتی سودآور برای تریدر گردند.



شكل (10-1) مثالی از یک **کاربرگ** ساده است که با روش «مشاور همراه شما برای تریدینگ سودآور» و یا «PTP» طراحی شده است. این روش در عین سادگی ظاهری و سهولت کاربردش ، هم فوق العاده موجب صرفه جویی زمانی شما در تحلیل ها و آنالیزهایتان می شود ، و هم به طرز شگفت آوری منجر به ارتقای نتایج معاملاتی تان می گردد. درواقع این بهترین روشی است که ما در طی ۳۵ سال اخیر، برای پی گیری معاملات و رهگیری مارکت ، مشاهده کرده ایم.

PROFITUNITY WorkSheet Date _____ / _____ / _____

(1) **(3)** **(4)** **(2)** **(5)**

Market-Mo. Settlement		2-Bar Reverse	Hump Signals	Thumb Signals	Rhythm TWR / MACD	Current Trades	Proposed Trades	Open Equity	Open Close	\$/point
ED -	BUY								6:20	\$25
	SELL								13:00	
BD -	BUY								6:20	\$1,000
	SELL								13:00	
GC -	BUY								6:20	\$10
	SELL								12:30	
SI -	BUY								6:25	\$5
	SELL								12:25	
CP -	BUY								7:25	\$2.50
	SELL								12:00	
SU -	BUY								8:00	\$11.20
	SELL								11:43	
CL -	BUY								7:45	\$10
	SELL								13:10	
HO -	BUY								7:50	\$4.20
	SELL								13:10	
S -	BUY								8:30	\$50
	SELL								12:15	
BO -	BUY								8:30	\$6
	SELL								12:15	
C -	BUY								8:30	\$50
	SELL								12:15	
W -	BUY								8:30	\$50
	SELL								12:15	

شكل 10-1 کاربرگ «مشاور همراه شما» در تریدکردن



در شکل (۱۰-۱) اعدادی که با دایره، بروی تعدادی از ستون‌ها، مشخص شده‌اند، نشانگر اوردری هستند که در کدام کاربرگ پر شده است. فرض کنید که شما درحال آنالیز مارکت خود، پس از تعطیلات پایان هفته هستید، و فرض کنید که کاملاً از اطلاعات گذشته، پاک هستید. شما پرکردن کاربرگ خود را به این شکل آغاز خواهید نمود.

اولین ستون عمودی شامل حروف اختصاری نمادی است (جفت ارز، کالا یا سهام) که شما قصد تحلیل آن را دارید. هیچ تاریخ ماهی برای ترید داده نشده است. با استفاده از یک مداد، شما تاریخ ماه‌هایی را که تریدها رخ می‌دهند در ستونهای مربوطه خواهید نوشت. در هر ردیف، در سمت راست فهرست نمادها، دو خانه قرار گرفته‌اند که با Buy و Sell مشخص شده‌اند. سیگنالهای خرید و فروش در هریک در خطوط مناسب خود، بایستی وارد گردند.



2006 "FXstreet.com, The Forex Market" All Rights Reserved.



abcBourse.ir



@abcBourse_ir



بازنشر:

بازنشر: سایت
t . c o m

TWO-BAR REVERSE

حدضر با روش ۲ میله به عقب

بگذارید تا کار خود را از اولین ستون ، که در سمت راست لیست نمادها قرار گرفته ، آغاز نماییم. این ستون با تیتر **2-Bar Reverse** مشخص شده است. این هم است که پر کردن جدول را درابتدا از این ستون آغاز نماییم.

همانطور که قبل در فصل ۶ ذکر کردیم، گفتم که اغلب تریدرهای بازنده که سرانجام بطور کامل از بازار بیرون رانده شده اند، درواقع دلیل نابودی تمام موجودی شان ، صرفا به خاطر یک و یا تعداد اندک معاملاتی با ضررها بسیار هنگفت بوده است ، نه به خاطر آنکه تعداد بسیار زیادی ضررها کوچک را کسب نموده باشند. اولین و مهمترین وظیفه هر تریدر این است که در وحله اول خودش را در مقابل این گناه کبیره تریدینگ (!) محافظت نماید.

پیش از این مثالی را از رانندگی برایتان نقل کردم. من ۴۵ سال است که رانندگی میکنم و هرگز موجب یک تصادف مرگبار نشده ام ، البته من دوبار تصادف های جدی داشته ام که در هردوی آنها مقصراً راننده مقابل بود که درحال مستی رانندگی میکرد. اما آیا این باعث میشود تا من چنین نتیجه گیری کنم که : چون من یک راننده محظوظ هستم و همواره قوانین رانندگی را رعایت میکنم ، پس دیگر نیازی به صرف هزینه برای سیستم های ایمنی اتومبیل ام ، از قبیل لنت ترمز ، کیسه هوا و غیره ندارم؟!

من هرگز یک خودروی جدید را که کیسه هوا نداشته باشد، نمی خرم. نه صرفاً بخاطر اینکه از من در مقابل اشتباها رانندگی خودم محافظت، بلکه بخاطر اینکه خودم را از شر رانندگان مست و دیوانه نجات دهم ! حال ارتباط این مطلب را با ترید کردن حدس بزنید: بعضی مواقع هست که مارکت اندکی در عیاشی زیاده روی میکند(!!) و سپس ناگهان مست و دیوانه وار به من حمله میکند! و من باید از خودم در برابر این بازار دیوانه محافظت کنم. معمولاً این حالت هنگامی برای مارکت رخ میدهد که ناگهان حجم عظیمی از اطلاعات غیرقابل انتظار و سورپرایز کننده (یعنی همان می خوشگوار!!) به درون بازار تزریق میگردد.

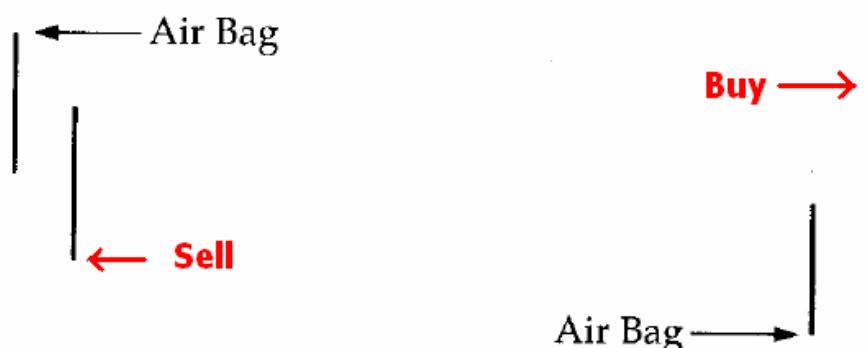
بنابراین من هرگز معامله جدیدی را انجام نمیدهم ، پیش از آنکه کاملاً مطمئن شده باشم که قبل بر روی این اتومبیل سودساز(!) یک ترمز ایمنی مطمئن و یک کیسه هوای مناسب ، نصب کرده باشند. ترمز ایمنی برای ترید کردن ، همان حدضرر از نوع «فراكتال بازگشتی ۲-میله به عقب» است. و یا



همانطور که در بالا ذکر شد، همان سیگنال **Two-Bar Reversal** . البته نه هر دو تا میله عقب تری ! بلکه حتما باید ۲ میله عقب تر را در **تایم فریم یک** درجه بالاتر جستجو کنیم.

قطعاً میدانید که می توان مارکت را به بازه های زمانی مناسب و کوچکتری تقسیم نمود. بزرگترین تایم فریمی که معمولاً تریدرها از آن استفاده میکنند تایم فریم ماهانه است که بطور متوسط شامل ۴,۳ هفته است. واضح است که تایم فریم ماهیانه آشکارا بزرگتر از تایم فریم هفتگی است که صرفاً شامل پنج روز معملاتی است. نمودار روزانه نیز به تایم فریم ۴- ساعته تقسیم میشود. و به همین ترتیب نمودار ۴- ساعته به تایم فریم یک ساعته تقسیم میشود، و نمودار یک ساعته نیز خود شامل چهار دوره زمانی ۱۵- دقیقه ای است. بنابراین مارکت حداقل پنج تایم فریم متفاوت را در اختیار ما قرار میدهد که تقریباً هر تایم فریم حدوداً ۵ برابر تایم کوچکتر از خود است. یعنی هر تایم فریمی که در یک درجه بالاتر قرار دارد، تقریباً به اندازه پنج برابر، بزرگتر از تایم فریم پایینی خود است.

در روش 2-Bar Reversal حدضرر یا نقطه استاب معامله شما دقیقاً براساس یک تایم فریم بالاتر از نموداری که شما درحال ترید کردن روی آن هستید، تعیین میشود (شکل ۱۰-۲). برای توضیح کاملتری درباره نحوه تعیین ترمذ اینمی دراین روش، می توانید مجدداً به فصل ۶ مراجعه فرمایید.



SHORT - Second Bar to the left must have higher High and higher Low than first bar

LONG - Second Bar to the left must have lower Low and lower High than first bar

Valid when taken from
price action one significant
time frame higher than
actual trading time frame

Figure 10-2 Two-bar reversals.

اگر تایم فریم جاری شما ، چارت روزانه است، باید حاضر «۲- میله به عقب» را از چارت هفتگی انتخاب نمایید. و اگر در تایم فریم ۱۵ دقیقه ای ترید میکنید، حاضر خود را در چارت یک ساعته جستجو کنید. اکنون بباید تا روش یافتن **2-Bar Reversal** را دقیقتر بیان کنیم. بعنوان مثال فرض کنید که شما در تایم فریم روزانه و در یک معامله خرید قرار دارید. در اینصورت حاضر «۲- میله به عقب» را باید در تایم فریم هفتگی جستجو کنیم.

موقعیت این نقطه را با خواندن نمودار هفتگی از راست به چپ، مشخص می کنیم ، و برای شروع آخرین میله جاری قیمت را نیز درنظر گرفته و شمارش را از همین میله آخر آغاز میکنیم. سپس به سمت چپ حرکت میکنیم تا سرانجام به اولین میله ای برسیم که نسبت به میله جاری ، هم High پایین تر و هم Low پایین تری داشته باشد.

دقت کنید که میله هایی که در این میان در لابلای این نقاط قرار میگیرند غیرمعتبر بوده و شمارش نمی شوند. میله موردنظر باید هم شاخ پایین تر و هم دم پایین تری داشته باشد. و درغیر اینصورت آن میله را شمارش نمی کنیم. هنگامی که میله مطلوب را پیدا کردیم بلافضله حضور خود را در یک پیپ پایین تر از دم آن (ویا یک پیپ بالاتر از شاخ آن) قرار خواهیم داد. البته این نقطه لزوماً نقطه تغییر حجمت و بازگشت روند نمی باشد. اگر جه دخ خ. موارد نبی واقعاً جنبه، بعسال، خ مسدود.

هدف از این ستون در چک لیست PTP این است که مطمئن شویم که شما اگر قیمت به زیر نقطه استاپ سقوط کرد، دیگر در معامله خرید قرار نخواهید داشت. این استاپ مانند یک ترمذ خطر یا کیسه هوا، از کشته شدن شما توسط مارکت مست و دیوانه(!) حفاظت خواهد نمود. این نقطه، یعنی حد پس رکوردهای پیشین را مشخص و معین **اولین اطلاعات لازم و ضروری** است که باید در چک لیست PTP خود وارد کنیم و سعی میکنیم که آن را تقریبا در ردیف Buy و یا Sell مذکور بنویسیم.



RHYTHM

ریتم

ستون بعدی در کاربرگ «مشاور همراه» ستون «ریتم» است. از این ستون استفاده میکنیم تا مطمئن شویم که هماهنگ و هم ریتم با مارکت ترید میکنیم. ما قبل آموختیم که بهترین راه برای ترید کردن این است که صرفا با مارکت همراه شویم، به جای آنکه دایما به پیش بینی و مقابله با آن پردازیم. این ستون دیدگاه دقیقی را از ضرب آهنگ های مختلف مارکت ، به ما میدهد. و ما را مطمئن میکند که بعنوان مثال «باباکرم!» نمی رقصیم درحالیکه مارکت در حال نواختن تکنو است !!



تئوری چایوز(آشفتگی) گواهی خدشه ناپذیری را ارایه کرده است که مارکت از پروسه ای کاملا طبیعی ، زنده و پویا تشکیل شده و مطلقا از قوانین سنتی هندسه اقلیدسی/مکانیک نیوتونی تبعیت نمی کند.

یکی از ریتم های طبیعی که هر کسی می تواند به سادگی شاهد آن باشد، مشاهده جزو مردم آب روی ساحل دریا است. اگر شما در یک ساحل ایستاده باشید و بخواهید بینید که جهت حرکت جزرومد دریا به کدام سمت است ؟ می توانید به سهولت با استفاده از یک قطعه چوب یا عصا که آن را در لبه ای آب ، بروی شن ها می کوبید، جهت جریان آب دریا را مشخص کنید. کافی است ارتفاع سطح آب را با علامتی روی قطعه چوب خود مشخص کنید و سپس مدتی صبر کرده و مجددا اندازه گیری خود را تکرار کنید: که آیا آب دریا نسبت به نقطه علامت گذاری شده قبلی بالاتر آمده است (مد)؟ و یا در زیر آن علامت ، قرار گرفته است (جزر)؟

با مشاهده جزرومد دریا و حرکت آب متوجه خواهید شد که برخی از امواج همجهت با جزرومد می آیند و برخی امواج دیگر در خلاف جهت آن به عقب می روند. حتی اگر از نزدیک تر به امواج نگاه کنید متوجه خواهید شد که بر روی خود این امواج نیز، موجهای کوچکتر نویزمانندی قرار گرفته اند که برخی از آنها همجهت با امواج بزرگتر می آیند، و برخی دیگر در خلاف جهت آن به عقب بازمی گردند.

این دقیقاً به همان صورتی است که ریتمهای گوناگون مارکت، در تایم های بلندمدت، میان مدت، و کوتاه مدت با یکدیگر تداخل میکنند. ما این توالی را به صورت **جزرورمد / امواج اصلی / نویزها** نشان میدهیم و آن را با نماد **TWR** که مخفف **Tide/Wave/Ripple** است نامگذاری می کنیم. بهترین راه برای مشاهده و دنبال کردن این مجموعه امواج، استفاده از فیلتری شامل سه میانگین متحرک با دوره های ۳۴/۱۳/۵ است، (شکل ۱۰-۳)

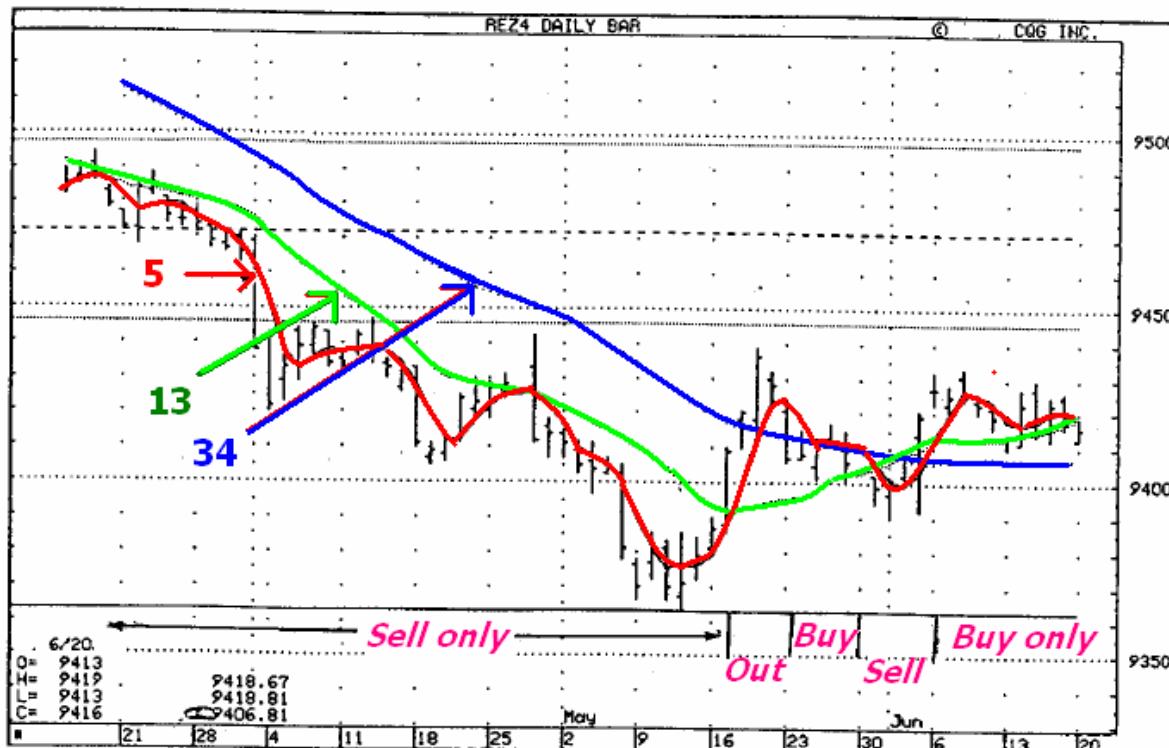


Figure 10-3 The TWR (5/13/34) moving average filter.

شاخص **TWR** به شما کمک می کند تا متوجه شوید که آیا هماهنگ و همفاز با ریتم مارکت قرار گرفته اید یا خیر. **یک فرمول ساده برای تشخیص آهنگ بازار** بدین صورت است که :

- هرگاه میانگین ۵-دوره ای در بالای هر دو میانگین دیگر قرار گرفت، در انتظار شرایط فرید خواهیم بود. (و بالعکس)

روشی ساده برای علامت گذاری ریتم بازار، در کاربرگ «مشاورهمراه»، این است که هرگاه میانگین ۵-دوره ای در بالای هردو میانگین دیگر قرار گرفت، در ستون مربوط به ریتم، از علامت فلش بالا استفاده کنیم، و بطور عکس برای حالتی که میانگین مذکور در پایین هردو میانگین دیگر قرار گرفت، از علامت فلش پایین استفاده کنیم.

همچنین اگر میانگین ۵-دوره ای در بین دو میانگین دیگر قرار گرفت، آنگاه برای تعیین جهت ریتم بازار، از علامت صفر یا استفاده خواهیم نمود.

همچنین برای پی گیری بلافاصله ریتم لحظه ای بازار، می توانیم حتی خیلی دقیق تر وبا استفاده از تئوری امواج الیوت و اندیکاتور MACD که در فصل ۷ مفصلًا توضیح داده شد، عمل نماییم. من معمولاً ترجیح میدهم که از (5/34/5) MACD در حالت هیستوگرام آن استفاده کنم. در اینصورت میله های هیستوگرام به سادگی نشانگر تفاضل میانگینهای ۳۴-۳-۵-دوره ای و ۵-دوره ای خواهند بود، و خط سیگنال نیز درواقع میانگین متحرک ۵-میله ای را مشخص خواهد نمود.(شکل ۱۰-۴)

خوبی این هیستوگرام در این است که شاخص مومنتوم لحظه ای بازار را ، به شکلی بسیار عالی نشان میدهد. اگر هیستوگرام بالاتر برود (بعنوان مثال مقدار جبری $1 + \frac{1}{\sqrt{5}}$ بالاتر از $1 - \frac{1}{\sqrt{5}}$ است) آنگاه جهت مومنتوم لحظه ای مارکت ، به سمت بالا خواهد بود ; و هرگاه هیستوگرام پایین تر بیاید، آنگاه مومنتوم لحظه ای بازار به سمت پایین خواهد بود. تردیدهای شما (بای/سل) باید همجهت با خط سیگنال هیستوگرام باشند.



اکنون اجازه دهید تا مشاهدات خود را در کاربرگ «مشاورهمراه» یا PTP ثبت کنیم. (شکل ۱۰-۱) ماهردوی مومنتوم های TWR و MACD را در کاربرگ خود مشخص کنیم. هم برای تایم فریم جاری، و هم برای تایم فریم یک درجه بالاتر؛ هر چهار مقدار مذکور را در برگه خود، دقیقاً ثبت می کنیم.

در ستون «ریتم» از ردیف بالایی (ردیف بای) برای نوشتن مومنتوم تایم فریم بالاتر، و از ردیف پایینی (ردیف سل) برای تایم فریم جاری معاملات، استفاده میکنیم. مقدار خوانده شده توسط TWR را در بخش سمت چپ ردیفها، و مقدار بدست آمده از MACD را در سمت راست آنها می نویسیم. (شکل ۱۰-۵)

بدینصورت جدولی برای ریتم بازار ترسیم میگردد، که شامل چهار نوع اطلاعات مختلف درباره مومنتوم بازار است. بخش سمت چپ می تواند حاوی یا باشد، ولی بخش سمت راست صرفاً شامل یا خواهد بود.

WorkSheet Date _____

Thumb Signals	Rhythm		Current Trades
	TWR	MACD	
(Buy Line)			Higher Time Frame
(Sell Line)			Current Trading Time Frame

Figure 10-5 Key areas of the rhythm column.



پر کردن جدول «ریتم بازار» معمولاً برایتان اوقات لذت بخشی را فراهم خواهد کرد! ترکیب های متنوعی از فلش های رو به بالا و پایین را می‌ازمایید، و آگاهی و شناخت عمیقتری را نسبت به وضعیت بازار- و روندهای کوتاه مدت و بلندمدت آن- کسب خواهید نمود.

اگر میخواهید یک حرفه ای باشید، باید یادگیرید که مانند یک حرفه ای هم عمل کنید. یکی از ویژگی های تریدرهای حرفه ای این است که آنها همواره آغاز حرکات بزرگ مارکت را زودتر از توده مردم ، تشخیص میدهند. هنگامیکه یک حرکت به اندازه کافی برای همه تریدرهای آشکار و واضح شده باشد، احتمالاً شما در جدول خود ، تمام چهار فلش را در جهت یکسانی مشاهده خواهید کرد. در چنین شرایطی معمولاً عمدۀ حرکت بازار سپری شده و دیگر برای سوار شدن بروی امواج ، خیلی دیر شده است. احتمالاً بی فایده است که اکنون تازه برای ورود به بازار و کسب بیشترین سود ممکن تلاش کنیم. به ویژه که در چنین شرایطی ، احتمال بازگشت قیمت نیز افزایش یافته و ممکن است معاملاتمان با ضرر بسته شوند.

من اگر بخواهم پوزیشنی را برخلاف جهت خانه پایین-سمت راست (یعنی مومنتوم MACD در تایم فریم جاری) بگیرم، حتماً باید دلیل خاص و مهمتری را مشاهده کنم. همچنین مجدداً تاکید میکنم که ، اگر تمام چهار پیکان به جهت مشابهی اشاره کنند، اغلب بزرگترین فرصت برای کسب سود، قبل از دست رفته است.

اجازه دهید یکبار دیگر ، کلیه اطلاعاتی را که تا اینجا در برگه «مشاور راهنمای خود (PTP) گردآوری کرده ایم ، مجدداً مرور نماییم. ما ترمز اینمی را (حدضرر) با روش دومیله به عقب ، در یک تایم فریم بالاتر تعیین کرده ایم. همچنین ما صرفاً با نگاه کردن به «جدول ریتم بازار» ، آگاهی و شناخت مان نسبت به وضعیت بازار ، بیش از ۹۰ درصد از سایر تریدرهای خواهد بود. ما میدانیم که مارکت ، کجا در حرکت جاری خود از بالا به پایین قرار دارد و یا بر عکس.



FRACTAL (HUMP) SIGNALS

سیگنالهای فراکتال هامپ (کوژ)

دو ستون میانی کاربرگ (شکل ۱-۱۰) محدوده ای را محیا میکنند که باید تریدهایمان را در آنجا انجام دهیم، و ابزار تریدمان شامل سیگنالهای «*Thumb*» و «*Hump*» خواهد بود.
 (متوجه: *Hump* به معنی **کوژ** و *Thumb* به معنی **انگشت شست** است. که متسفانه چون مخاطلهای مناسب برای آنها پیدا نکرده، درادامه به همین صورت هامپ و تامب تلفظ خواهند نمود)

دراينجا وظيفه ما بسيار ساده است، اکنون ما ببروي فقط تايم فرييم جاري معاملات کار ميكنيم. مجددا نمودار را از راست به چپ ميخوانيم (يعني از حال به گذشته)، و توجه مان را معطوف به آخرین فراكتال باي يا سل ميكنيم که همچنان ضريب اهرمي مقتضي و مناسي داشته باشد. برای مشاهده توضيح كاملی درباره فراكتالها و ضريب اهرمي، میتوانيد مجددا به فصل ۸ مراجعه نمايد.

FRACTAL (THUMB) SIGNALS

سیگنالهای فراکتال تامب (انگشت شست)

قدم بعدی اين است که مراقب هر سیگنال تامب (*Thumb*) باشيم (میتوانيد به فصل ۸ رجوع کنيد) و آنها را در ردیف هاي سل يا باي مقتضي خود، قرار دهيم. در اين مرحله ، ما کلیه اطلاعات ضروري مارکت را فشرده ساخته و در قالب سیگنالهایي ساده ، دردسترس و سهل الوصول مختصر نموده ايم. برای تجميع اين اقلام با پوزيشن هاي جاري مان، فهرست معاملات درحال پیشرفت مان را در ستون «تریدهای جاري» يا ***Current Trades*** ثبت ميكنيم.



هنگامیکه تمامی اين اطلاعات دردسترس بودند، ديگر زمان آن خواهد بود که تصميمي مهم و اجرائي بگيريم. ما سرمایه فعلی خود را وهمچنین تعداد پوزيشنهای را که از قبل در بازار داريم، درنظر میگيريم. آيا ما در ميان مجموعه اي از «تریدهای سودآور برنامه ریزی شده» قرار داريم؟ از لحاظ امواج اليوت ، اکنون در کجا قرار داريم؟ و آيا سلسنه امواج اليوت در تايم فرييم جاري و همچنین يك تايم فرييم بالاتر ، پتانسیل مناسبی را برای معاملات ما فراهم ميکنند؟



سپس فهرستی از تریدهای پیشنهادی مان را در **ستون «Proposed»** می نویسیم. برای ادامه دادن به کارمان ، صرفا نیاز به بروزرسانی مداوم همین یک برگ شیت کاغذی داریم (شکل ۱۰-۱) ، که براستی «مشاور همراه» ما در تریدهایمان می باشد !

بهتر است همه داده های خود را با مداد ، پر کنیم، تا با پیشرفت تدریجی مارکت ، در تایم فریم جاری معاملات، بتوانیم به سهولت موارد قبلی را پاک نموده و اطلاعات جدید و صحیح تر را مجددا در جدول وارد کنیم. من در طول سالهای طولانی ، دریافته ام که این پر کردن مداوم این کاربرگ، تاثیر شگرف و فراوانی بر تشخیص بلادرنگ وضعیت و حالات لحظه ای مارکت دارد.

در صفحه بعد، نمایی کلی از تمامی مراحل لازم را ، بصورت فهرست وار و به اختصار ارایه کرده ایم به گونه ای که میتوانید کلیه مطالب را قدم به قدم ، و بدون نیاز به دوباره خوانی توضیحات قبلی، مجددا مرور نمایید.



SUMMARY

جمع بندی

I کیسه هوا (حدضر) جهت حفاظت و ایمنی در رانندگی :

A مهمترین عامل اصلی همه تصادفات :

۱. چه کسی صدمه می بیند.

۲. از خودتان بوسیله کیسه هوا حفاظت کنید.

۳. کیسه هوا در ترید کردن :

(a) دو میله به عقب در خلاف جهت، در تایم فریم یک درجه بالاتر.

۴. نه بعنوان سیگنال اولیه، ولی در مقابل حرکات دیوانه وار مارکت، از ما حفاظت میکند.

II ریتم مارکت :

A امواج نویزی مانند جذر و مد (Tide/Wave (TWR

۱. نگاه به مارکت به مثابه پدیده ای «طبیعی».

(a) میانگین های ۵/۱۳/۳۴ دوره ای :

i. اگر میانگین ۵-دوره ای در بالای دومیانگین دیگر واقع باشد، فقط باید باز کنیم.

ii. اگر میانگین ۵-دوره ای در زیر دومیانگین دیگر واقع باشد، فقط باید سل کنیم.

iii. اگر میانگین ۵-دوره ای در وسط دومیانگین دیگر قرار داشته باشد، نباید ترید کنیم و موقتاً از بازار خارج می مانیم.

○ نشانگر می تواند فلشی به سمت بالا، پایین و یا صفر باشد.

۲. با استفاده از MACD به شمارش دقیق امواج الیوت می پردازیم، و حرکات جاری بازار را تشخیص می دهیم.

(a) اندیکاتور MACD میتواند سه چیز را درمورد امواج الیوت برای شما مشخص کند:

i. قله موج سوم.

○ حالات خاص موج ۳ و موج ۵ درون موج سوم.

ii. نقطه پایان یک روند.

iii. لحظه ای که حداقل شرایط لازم برای موج ۴ به وجود آمده باشند.

(b) همین اندیکاتور MACD می تواند مومنتوم بازار را مشخص کند :

i. سیگنالهای فراکتال را صرفا هنگامی مورد توجه قرار دهید که همسو با جهت مومنتوم اندیکاتور MACD باشند.

○ اندیکاتور مومنتوم می تواند به سمت بالا یا پایین باشد.



III. مکان یابی فراكتال ها :

- A.** حداقل باید پنج میله داشته باشیم.
B. باید ضریب اهرمی مناسبی داشته باشد.

IV. مکان یابی فراكتالهای تامب : Thumb

- A.** مجموعه ای حداقل شامل سه میله ، که هم High بالاتر داشته باشند و هم Low بالاتر (یا برعکس هم High پایین تر داشته باشند و هم Low پایین تر)
B. حداقل دو میله از مجموع سه میله ، باید با افزایش حجم همراه باشند.
C. میله های درونی و/یا موازی نباید شمارش شوند.
D. دو میله از سه میله ، باید افزایش حجم داشته باشند، یا باید دو گرین، دو میله اسکات، و یا یک میله اسکات و یک میله گرین داشته باشیم.

V. اتخاذ تصمیم نهایی :**A. ملاحظات :**

۱. به تایم فریم های یک یا دو درجه بالاتر رجوع میکنیم، تا حرکات جاری قیمت را ، در امواج الیوت درجات بالاتر، به دقت تعیین مشاهده نماییم.
۲. به تایم فریم یک درجه پایین تر رجوع میکنیم، تا بهترین نقاط ورود را به دقت پیدا کنیم.

B. اجرای ترید :

۱. فراكتال
۲. سیگنال تامب
۳. میله اسکات

C. هرگز اهمیت کباب را در ترید کردن ، فراموش نکن !!

۱. **کاملاً تمرکز داشته باش!**
۲. **بگذار بازار مسیر خودش را برود!**
۳. **از نظاره کردن بازار لذت ببر !**
۴. **برنده شو، برنده باش ، و برنده بمان !!**

خواننده گرامی سلام!

این کتاب تحت «نهضت ترجمه کتب و منابع فارکس در ایران» و در سایت علمی-آموزشی «سرمایه» تولید و منتشر گردیده است. خواهشمند است به هر طریقی که این کتاب را در اختیار گرفته اید برای حمایت از این نهضت و تشویق سایر جوانان پرشور و بالنگیزه به تولید و ترجمه آثاری از این قبیل. همیاری و کمک های داوطلبانه خود را از ما دریغ نفرمایید.

به امید رشد و ارتقای روزافزون جایگاه
علمی و تخصصی فارکس در ایران
پشون مشهوری نژاد

خوانندگان عزیز که علاقمند به دریافت فصول بعدی کتاب هستند می توانند پس از واریز مبلغ ده هزار تومان تحت عنوان حمایت و همیاری داوطلبانه از «نهضت ترجمه کتابها و منابع فارکس»

به یکی از حسابهای بانکی زیر ، شماره فیش خود را به آدرس ایمیل pshootan@yahoo.com ارسال نموده و درخواست خود را جهت دریافت ادامه کتاب ، اعلام بفرمایند.

- ۱) بانک سپه - شعبه فلسطین جنوبی کد ۲۶۸ - شماره حساب ۳۸۱۵۱۱ بنام پشون مشهوری نژاد
- ۲) بانک سامان - شعبه بورس - شماره حساب ۱-۸۴۹-۸۰۰-۲۶۵۹۵۱-۱ بنام پشون مشهوری نژاد
- ۳) بانک صادرات - سپهر کارت - شماره حساب ۰۳۰۱۰۸۳۴۵۷۰۰۷

امیدواریم که با کمک و حمایت شما دوستان و سروزان عزیز ، بتوانیم برای اولین بار در ایران ، سایر کتب و منابع اصلی و مرجع فارکس را نیز به زبان فارسی و با کیفیتی مطلوب مهیا نموده و خدمتتان ارایه نماییم.

